



СИЛАБУС
вибіркового освітнього компонента
«ДИЗАЙН-МИСЛЕННЯ ТА РОЗРОБКА ОСВІТНІХ ПРОДУКТІВ»

Шифр за навчальним планом: **ВВ2.04**
освітньої програми **Початкова освіта**
галузі знань **01 Освіта/Педагогіка**
спеціальності **013 Початкова освіта**
освітнього рівня **магістр**

II курс, 3-й семестр

I. Опис дисципліни

Навчальне навантаження з дисципліни		Методи навчання і форми контролю
Кількість кредитів – 3		Методи навчання: 1. За джерелом передачі інформації: <i>словесні, наочні, практичні.</i> 2. За рівнем пізнавальної активності: <i>репродуктивні, пояснювально-ілюстративні, проблемного викладу, частково-пошукові, дослідницькі.</i> 3. За логікою розгортання змісту: <i>індуктивні, дедуктивні, традуктивні.</i> 4. Інноваційні: <i>проектні, інтерактивні, методи дистанційного навчання.</i>
Загальна кількість годин - 90		
<i>Денна</i>	<i>Заочна</i>	
Лекції:		
6	6	
Практичні заняття:		
8	6	
Лабораторні заняття:		
-	-	
Самостійна робота:		
76	78	
Співвідношення аудиторних годин і годин СРС:		
1/2	1/8	
Тижневе навантаження (год.) - аудиторне: 2 - самостійна робота: 4		Форми поточного контролю: модульні контрольні роботи
Мова навчання – українська		

Предметом вивчення навчальної дисципліни є процес мислення вчителя початкових класів та здатність його до створення інновацій та нових освітніх продуктів.

Міждисциплінарні зв'язки: даний освітній компонент враховує попередню підготовку студентів із фахових дисциплін: філософія освіти, освітня політика та лідерство, педагогічні інновації в Україні та за кордоном, педагогіка партнерства та супервізії, технології управління освітнім процесом у початковій школі; забезпечує додаткову базу для наступного поглиблення знань, умінь та навичок у ході виробничих практик.

Мета і завдання навчальної дисципліни. Метою викладання «Дизайн-мислення та розробка освітніх продуктів» є підготовка майбутнього вчителя початкових класів до створення інновацій в освітній сфері, продукування нових освітніх продуктів.

II. Основні результати навчання та компетентності, які вони формують:

Інтегральна компетентність. Здатність самостійно та комплексно розв'язувати задачі в сфері початкової освіти, у професійно-педагогічній та науково-пошуковій діяльності вчителя дослідницького та інноваційного характеру.

№	Результати навчання	Компетентності
1	ПР 1: Критично осмислювати та інтегрувати знання про концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування освіти (в тому числі початкової) в Україні у перебігу розв'язання складних задач у широких мультидисциплінарних контекстах.	ЗК 1: Здатність до гнучкості мислення, його абстрактності та критичності, аналізу та синтезу. СК 1: Здатність усвідомлювати концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування системи освіти, усвідомлювати та поцінювати взаємозалежність людей і систем у глобальному світі.
2	ПР 3: Застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей початкової школи в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.	ЗК 2: Здатність до креативності та генерування нових ідей у професійно-педагогічній діяльності. СК 3: Здатність застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей початкової школи в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.
3	ПР 10: Складати програму саморозвитку та самовдосконалення, обирати ефективний інструментарій самопрезентації результатів власної професійної діяльності, створювати власний професійний імідж.	ЗК 5: Здатність працювати з високим ступенем автономії та з готовність до командної (колективної) роботи. СК 7: Здатність створювати власний професійний імідж, самопрезентувати результати професійної діяльності, керувати власним життям і кар'єрою.

III. Тематичний план дисципліни

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 3 кредити ЄКТС 90 години.

№ з/п	Назви модулів і тем	Кількість годин (денна форма навчання)					Кількість годин (заочна форма навчання)				
		Аудиторні	Лекції	Практичні	Лабораторні	СРС	Аудиторні	Лекції	Практичні (семінарські)	Лабораторні	СРС
Змістовий модуль 1.											
Дизайн-мислення як світова методика для створення інновацій											
1	Тема 1.1. Підготовка розуму до інновацій	2	1	1	-	15	2	1	1	-	15
2.	Тема 1.2. Стендфордська модель для створення інновацій	2	1	1	-	15	2	1	1	-	15
Змістовий модуль 2.											
Створення освітнього продукту											
3.	Тема 2.1. Формування УТП (унікальної торгової пропозиції)	3	1	2	-	22	3	1	2	-	22
4.	Тема 2.2. Етапи створення освітнього продукту	7	3	4	-	24	5	3	2	-	26
Разом: 90 год.		14	6	8	-	76	12	6	6	-	78

IV. Зміст навчальної дисципліни за модулями та темами

Змістовий модуль 1. Дизайн-мислення як світова методика для створення інновацій

Тема 1.1. Підготовка розуму до інновацій

Зміст теми

1. Дизайн-мислення як основна створення інновацій
2. Досвід використання дизайн-мислення у зарубіжних країнах

Тема 1.2. Стендфордська модель для створення інновацій

Зміст теми:

1. Особливості використання стендфордської моделі
2. Основні інструменти першого етапу
3. Фокусування та генерування ідей. Створення прототипів.

Змістовий модуль 2. Створення освітнього продукту

Тема 2.1. Формування УТП

Зміст теми:

1. Основні цілі формування унікальної торгової пропозиції
2. Аналіз цільової аудиторії
3. Визначення унікальності продукту

Тема 2.2. Етапи створення освітнього продукту

Зміст теми:

1. Аналіз ринку освітніх послуг
2. Організаційно-правові аспекти
3. Фінансові розрахунки
4. Методична основа продукту
5. Формування команди.
6. Побудова бренду освітнього продукту. Позиціонування.

V. Завдання до самостійної роботи студентів та форми контролю за їх виконанням

№ з/п	Назви модулів і тем	Зміст завдань до СРС	Форма виконання/звітності
1	Змістовий модуль 1. <i>Дизайн-мислення як світова методика для створення інновацій</i> Тема 1.1. Підготовка розуму до інновацій	Підготувати презентацію з теми: «Прототипування як спосіб пошуку нових рішень»	Презентація
2	Тема 1.2. Стендфордська модель для створення інновацій	Використання дизайн-мислення як стратегії для покращення шкіл та освітньої системи в цілому.	Тези
		Використання етапів дизайн-мислення вчителем початкових класів. Практичні інструменти.	Письмовий аналіз
3	Змістовий модуль 2. Створення освітнього продукту Тема 2.1. Формування УТП	Особливості побудови маркетингової стратегії освітнього продукту в різних країнах світу.	Письмовий аналіз
4	Тема 2.2. Етапи створення освітнього продукту	Сформувати чек-лист основних ризиків при розробці та впровадженню освітніх продуктів	Тези
		Гранти на розробку освітніх продуктів як спосіб залучення інвестиційних коштів	Письмовий аналіз
		Основні тенденції, аналіз ринку та міжнародний досвід освітніх продуктів.	Презентація

	Опрацювати законодавчу базу з питань створення та впровадження освітніх продуктів	Тези
	Презентація продукту. Сформувати план попередніх заходів.	Конспект
	Створення воронки продажів.	Блок-схема

VI. Контроль якості знань студентів

6.1. *Форми і методи поточного контролю*

Форми поточного контролю: модульні контрольні роботи.

Методи поточного контролю: усне опитування, тести, практичні завдання.

6.2. *Форми і методи підсумкового контролю*

Залік

VII. Інформаційні джерела для вивчення курсу

1. Барнет Б. Еванз Д. Дизайн-мислення. Спрокуй своє життя. Київ, 2018. 224 с.
2. Brown T. Design thinking. Harvard Business Review. URL: www.hbr.org
3. Гойчук В.М. Актуальність дизайн-мислення в освітньому процесі НУШ. 2021. URL: <https://vseosvita.ua/library/aktualnist-dizajn-mislenna-v-osvitnomuprocesi-novoi-ukrainskoi-skoli-472494.html>
4. Зубкова О. Дизайн-мислення в освіті. Педагогіка, 2018. URL: <https://vseosvita.ua/library/dizajn-mislenna-v-osviti-4703.html>
5. Іванова В.В. Роль дизайн-мислення в освіті. Інтелект XXI. 2019. № 4.
6. Келлі Т. Келлі Д. Творча впевненість. Як розкрити свій потенціал. Київ, 2017. 296 с.
7. Концепція Нової української школи (ухвалена рішенням колегії МОН 27.10.2016).
8. Методичні рекомендації до нового 2021-2022 навчального року. ПОППО ім. М.В.Остроградського (від 27.08.2021 № 01-22/763).
9. Озарчук А. В. Модель сучасного уроку: новітні методи та підходи до навчання. URL: <https://vseosvita.ua/library/model-sucasnogo-uroku-novitni-metodita-pidhodi-do-navcanna-27497.html>
10. Островська К. М. Формування інформаційно-цифрової компетентності здобувачів освіти на уроках української мови та літератури в умовах компетентісно зорієнтованої освіти. Рівне, 2020.
11. Про освіту: Закон України від 05.09.2017 р. № 2145-VIII. Голос України. 2017. 27 верес. (№ 178-179). С. 10–22.

VIII. Інформація про викладача

Викладач	СЕНЧИЛО АЛЛА ВОЛОДИМИРІВНА
Профіль викладача на сторінці кафедри/факультету	Ст.викладач кафедри початкової освіти педагогічного факультету
Електронна адреса	a.v.senchylo@npu.edu.ua
Контактний телефон	м.т. +38066-106-95-27
Інформація про консультації	Консультації згідно визначеного графіку кафедри

IX. Організаційні вимоги з вивчення навчальної дисципліни

9.1. Політика щодо відвідування. Під час вивчення ОК здобувачі вищої освіти дотримуються вимог чинного законодавства України, Статуту УДУ імені М.П. Драгоманова (<https://npu.edu.ua/images/file/conf/2014/003456.pdf>) і Правил внутрішнього розпорядку УДУ імені М.П. Драгоманова (<https://npu.edu.ua/profkom-spivrobitnykiv?view=article&id=4480&catid=337>), відвідують заняття згідно розкладу, дотримуються етичних норм поведінки.

Усі учасники освітнього процесу дотримуються загальноприйнятих моральних принципів, правил поведінки та корпоративної культури; підтримувати атмосферу доброзичливості,

відповідальності, порядності й толерантності. Відвідування занять з курсу є обов'язковим за визначеним деканатом розкладом. За об'єктивних причин (лікарняний, заява) заняття може бути відпрацьованим. Атмосфера на заняттях повинна бути творчою, відкритою до конструктивної критики. Недопустимі запізнення на заняття; списування.

Політика щодо дедлайнів і перескладання. Здобувачі вищої освіти можуть здійснювати перескладання результатів навчання ОК відповідно до положення «Порядок організації і проведення контролю та оцінювання знань студентів Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова», «Порядок контролю якості знань студентів НПУ імені М.П. Драгоманова», «Положення про організацію освітнього процесу у НПУ імені М.П.Драгоманова» (<https://npu.edu.ua/nmc#normatyvno-pravova-baza>).

Правила виконання завдань ОК: практичні та самостійні завдання виконуються вчасно та здаються викладачу у визначені ним терміни. Роботи, що здаються з порушенням термінів без поважних причин, оцінюються нижчою оцінкою (75% від максимальної оцінки). У разі неатестації перескладання відбувається з дозволу деканату.

Політика щодо конфліктних ситуацій. Вирішення конфліктних ситуацій у ЗВО здійснюється відповідно до «Положення про врегулювання конфліктів у НПУ імені М.П. Драгоманова» (<https://npu.edu.ua/nmc#normatyvno-pravova-baza>). Між учасниками освітнього процесу здійснюється партнерська взаємодія, толерантність і повага до кожної особистості.

9.2. Політика щодо академічної доброчесності. Політика ОК ґрунтується на засадах Положення «Про академічну доброчесність у Національному педагогічному університеті імені М.П.Драгоманова» (<https://npu.edu.ua/nauka/antyplahiat/polozhennia-pro-vchenu-radu-2>). Викладач ознайомлює здобувача вищої освіти з правилами поведінки на заняттях, користування засобами електронного зв'язку, недопущенням академічного плагіату, фальсифікації, фабрикації, списування, акцентує увагу на заборону використання додаткових джерел інформації під час оцінювання знань, при використанні Інтернет ресурсів зазначається використане джерело. Під час навчання учасники освітнього процесу зобов'язані дотримуватися академічної доброчесності: етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової діяльності.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю (для осіб з особливим освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їх індивідуальних потреб і можливостей); посилення на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право; надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності.