



**Войналович Олександра  
Олександрівна** - кандидат  
педагогічних наук, доцент  
кафедри педагогіки  
Педагогічного факультету  
Українського державного  
університету імені Михайла  
Драгоманова

[https://kp.pf.npu.edu.ua/index.p](https://kp.pf.npu.edu.ua/index.php/sklad-kafedri/338-voinalovych-oleksandra-oleksandrivna)

[hp/sklad-kafedri/338-](https://kp.pf.npu.edu.ua/index.php/sklad-kafedri/338-voinalovych-oleksandra-oleksandrivna)

[voinalovych-oleksandra-](https://kp.pf.npu.edu.ua/index.php/sklad-kafedri/338-voinalovych-oleksandra-oleksandrivna)

[oleksandrivna](https://kp.pf.npu.edu.ua/index.php/sklad-kafedri/338-voinalovych-oleksandra-oleksandrivna)

[o.o.voynalovych@npu.edu.ua](mailto:o.o.voynalovych@npu.edu.ua)

## СИЛАБУС « НАВЧАЛЬНОЇ (ОЗНАЙОМЧОЇ) ПРАКТИКИ »

### I. Основна мета дисципліни :

познайомити студентів з теоретичними основами організації культурно-дозвілєвої діяльності; напрямами і формами дозвілєвої роботи з дітьми і підлітками; сприяти розвитку особистісно-професійних здібностей до творчих пошуків та самоідентифікації в сфері педагогічного дозвілля.

### II. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців

Спеціальність 011 Освітні, педагогічні науки  
ПО2  
Практична підготовка

### III. Програмні результати навчання

ПРН 3. Уміти конструктивно розв'язувати професійні, проблемні завдання, здійснювати суб'єкт-суб'єкту, педагогічно доцільну, партнерську взаємодію на основі загальнолюдських цінностей, етики і моралі.  
ПРН 6. Уміти виявляти інтереси і потреби населення в різних видах культурно-дозвілєвої діяльності та рекреації з урахуванням специфіки, віку, статі, освіти.  
ПРН 8. Уміти оцінювати власні професійні здобутки та визначати перспективи особистого професійного розвитку.

### IV. Короткий зміст дисципліни

**Змістовий модуль I. Організаційна діяльність здобувачів освіти**  
Тема 1.1. Соціально-культурна цінність дозвілля та його роль у формуванні особистості.  
Тема 1.2. Сценарій- літературна основа масового заходу.  
Тема 1.3. Гра як засіб організації дозвілля.  
**Змістовий модуль II. Сутність та зміст організації культурно-дозвілєвої діяльності.**  
Тема 2.1. Соціальні та психологічні аспекти дозвілля.  
Тема 2.2. Ведучий як організатор ігрової діяльності.  
**Змістовий модуль III. Технологічні аспекти дозвілєвої діяльності.**  
Тема 3.1. Система організації дозвілля.  
Тема 3.2 Загальна характеристика форм дозвілля.  
Тема 3.3. Аматорські об'єднання та клуби групові форми дозвілля.

### V. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання дисципліни

Кафедра педагогіки  
Педагогічний факультет УДУ імені Михайла Драгоманова  
Войналович О.О., кандидат педагогічних наук, доцент

### VI. Обсяг навчального навантаження та терміни викладання дисципліни VII. Політика дисципліни

На практику відводиться 90 годин (3 кредити ЄКТС)  
Тривалість 2 тижні  
Проходить у IV семестрі другого року навчання  
Політика навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності та визначається системою вимог, які ставляться до здобувачів

---

**VIII. Основні інформаційні джерела для вивчення дисципліни**

вищої освіти в УДУ імені Михайла Драгоманова.

1. Дубінка М. М. (2020). Сутнісна характеристика категорії «дозвілля» та її функціональна спрямованість у діяльності закладів позашкільної освіти. *Наукові записки* [Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка]. Серія : Педагогічні науки. Вип. 204. С. 108-114.
2. Залібовська-Ільніцька З. (2020) Соціокультурна анімація: теорія і практика: [збірник статей студентів і викладачів]. Житомир : Вид-во ЖДУ імені Івана дисципліни Франка. Вип. 10. 148 с.
3. Сидор І. П. Упровадження нових технологій в організацію дозвіллевої діяльності студентів вищих навчальних закладів України [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://www.nbuv.gov.ua/portal/natural/Nvuu/Ped/2009/www17/Sydor.pdf>
4. Сидор І.П. Соціокультурні технології в організації дозвілля [Електронний ресурс] – Режим доступу: [http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc\\_Gum/Vchu/N144/N144p146-149.pdf](http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/Vchu/N144/N144p146-149.pdf) – Загол. з екрану. 48.
5. Сидор І.П. Формування культури дозвілля студентської молоді України [Електронний ресурс] – Режим доступу: [http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc\\_gum/vchu/N121/N121p127-130.pdf](http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/vchu/N121/N121p127-130.pdf) – Загол. з екрану. Організація дозвілля відпочинку як складова молодіжної політики в Україні.
6. Яцула Т. В. (2019). Підготовка майбутніх учителів до організації дозвілля школярів. *Актуальні питання культурології*. Вип. 19. С. 111-115.
7. Яцула Т. (2021). Деякі аспекти аналізу категорії «дозвілля» у системі філософських, соціологічних та культурологічних наук. *Вісник Львівського університету*. Серія філософсько-політологічні студії. Вип. 36. С. 164-172.

---

**IX. Система оцінювання**

Підсумковий контроль: залік