

Міністерство освіти і науки України
Український державний університет імені Михайла Драгоманова



РОБОЧА ПРОГРАМА
нормативної навчальної дисципліни

Дозвілля в зарубіжних освітніх системах

освітньо-професійної програми «Педагогіка дозвілля»
галузі знань: 01 Освіта / Педагогіка
спеціальності: 011 Освітні, педагогічні науки
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Шифр за навчальним планом ПП2.15

Київ 2023

Робоча програма розроблена на підставі навчальної програми «Дозвілля в зарубіжних освітніх системах», затвердженої на засіданні Вченої ради НПУ імені М.П. Драгоманова «__25__» «__березня__» 2021__ р., протокол №_9__.

Розробник:

Порядченко Л.А. – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки педагогічного факультету Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

Затверджено на засіданні кафедри педагогіки
«25 » серпня 2023 р., протокол №1

Завідувач кафедри



доктор пед наук, проф.. С.А. Кушнірук

I. Опис навчальної дисципліни

Шифр дисципліни ПП 2.15

Загальні характеристики дисципліни	Навчальне навантаження з дисципліни	Методи навчання і форми контролю
Галузь знань (шифр, назва) 01 Освіта/Педагогіка	Кількість кредитів – 10	Методи навчання: лекції, пояснення, розповіді, бесіди, спостереження, ілюстрування, демонстрування, навчальні дискусії
Спеціальність (код, назва) 011 Освітні педагогічні науки	Загальна кількість годин – 300	
	<i>Денна</i> <i>Заочна</i>	
	Лекції: 60 20	
Освітній рівень Бакалавр	Семінарські заняття: 42 6	Форми поточного контролю: виконання практичних, та тестових завдань, виступ на семінарських заняттях, презентації, педагогічні проекти, опитування, виконання самостійних завдань
Обов'язкова	Практичні заняття:	
Рік вивчення дисципліни за навчальним планом Третій	43 10	
	Лабораторні заняття:	
Семестр 4, 5	Індивідуальна робота:	Форми підсумкового контролю: екзамен
	Самостійна робота: 155 264	
Тижневе навантаження (год.) - аудиторне: 4,5 - самостійна робота: 8	Співвідношення аудиторних годин і годин СРС: 145/155 – 36/264	
Мова навчання – українська		

Предмет вивчення навчальної дисципліни. Навчальна програма обов'язкової дисципліни «Дозвілля в зарубіжних освітніх системах» складена відповідно до підготовки фахівців освітнього рівня бакалавр, галузі знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки.

Міждисциплінарні зв'язки. Викладання дисципліни «Дозвілля в зарубіжних освітніх системах» узгоджується із подальшим вивченням циклу психолого-педагогічних дисциплін («Культурологія дозвілля», «Дозвіллезнавство», «Рекреалогія дозвілля», «Теорія культурно-освітньої діяльності», «Мистецька педагогіка»).

Мета дисципліни - вивчення сучасних освітніх систем та усвідомлення світового досвіду у сфері дозвілля для адаптації його до українських реалій.

Завдання дисципліни:

- ознайомлення з процесом зародження та розвитку світової культури дозвілля;
- вивчення та аналіз сучасних концепцій дозвіллевої діяльності;
- вивчення та аналіз сучасних зарубіжних концепцій дозвіллевої діяльності;
- узагальнення та впровадження прогресивного зарубіжного досвіду в практику вітчизняних інститутів дозвілля.

II. Основні програмні результати навчання та компетентності, які вони формують:

<p>ПРН 3. Уміти конструктивно розв'язувати професійні, проблемні завдання, здійснювати суб'єкт-суб'єктну, педагогічно доцільну, партнерську взаємодію на основі загальнолюдських цінностей, етики і моралі.</p>	<p>ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, національні цінності й досягнення суспільства на основі розуміння закономірностей розвитку культурно-освітньої галузі, педагогіки дозвілля, їхнього місця в загальній системі гуманітарного знання.</p>
<p>ПРН 4. Уміти вільно оперувати педагогічними методиками організації та проведення індивідуальної, групової культурно-дозвіллевої діяльності та рекреації.</p>	<p>ЗК5. Здатність генерувати і поширювати нові ідеї, управляти соціально-культурними та педагогічно-рекреаційними проектами на високому рівні партнерсько-педагогічної взаємодії.</p>
<p>ПРН5. Уміти застосовувати інноваційні методи та креативні освітні технології в процесі проведення комплексних педагогічно-рекреаційних заходів на основі полікультурного підходу, принципу солідарності поколінь.</p>	<p>ФК3. Здатність аналізувати завдання професійно-педагогічної діяльності, непередбачувані проблемні ситуації та ефективно вирішувати їх.</p>
<p>ПРН 7. Вільно спілкуватися державною, іноземною мовами для обговорення результатів освітньої, професійної (культурно-дозвіллевої, педагогічно-рекреаційної) діяльності.</p>	<p>ФК4. Здатність до саморозвитку на основі рефлексії результатів професійної діяльності.</p>

III. Примірний тематичний план

На вивчення навчальної дисципліни відведено 10 кредитів ЄКТС 300 годин.

№ з/п	Назви модулів і тем	Кількість годин (денна форма навчання)					Кількість годин (заочна форма навчання)				
		Аудиторні	Лекції	Семінарські	Практичні/	СРС	Аудиторні	Лекції	Семінарські	Практичні	СРС
1.	Модуль 1. Становлення та розвиток дозвілля у світовій педагогічній думці										
1.1	Форми дозвілля в первісному суспільстві та Стародавньому світі	8	4	2	2	8					14
1.2	Особливості дозвілля у східних країнах	12	4	4	4	8					14
1.3	Культурно-дозвіллева діяльність в античній системі освіти	6	2	2	2	8	2	2			14

1.4	Дозвіллевi практики гуманiстiв епохи Вiдродження	6	2	2	2	8	4	2		2	14
1.5	Дозвiлля в епоху Просвiтництва	8	4	2	2	8	2		2		14
1.6	Дозвiллева дiяльнiсть Нового часу	8	4	2	2	8				2	14
	Усього за 1 модуль	48	20	14	14	48	8	4	2	4	84
2.	Модуль 2. Основнi iнститути дозвiлля в зарубiжних краiнах										
2.1	Специфiка дiяльностi дозвiллевих центрiв в зарубiжних краiнах	6	2	2	2	8	2	2			14
2.2	Дозвiллева дiяльнiсть в клубах	6	2	2	2	10	2				14
2.3	Музей як дозвiллево-просвiтницький центр	8	4	2	2	8		2			14
2.4	Хобi-групи як iнститути дозвiлля	8	2	4	2	8				2	14
	Усього за 2 модуль	28	10	8	8	34	4	4		2	56
3.	Модуль 3. Дозвiллева робота з рiзними категорiями населення										
3.1	Особливостi дозвiллевої роботи з молодшими школярами	6	2	2	2	8	4	2		2	14
3.2	Особливостi дозвiллевої роботи з пiдлiтками та старшокласниками	8	4	2	2	8	2	2			14
3.3	Специфiка дозвiллевої роботи з дiтьми з обмеженими фiзичними можливостями	6	2	2	2	8	2	2			14
3.4	Особливостi дозвiллевої роботи з сiм'ями	8	2	4	2	8	2		2		14
	Усього за 3 модуль	28	10	10	10	32	10	6	2	2	56
4	Модуль 4. Сучасний етап органiзацiї дозвiллевої дiяльностi в краiнах зарубiжжя										
4.1	Особливостi функцiонування дозвiллевих закладiв закордоном	8	4	2	2	10	4	2	2		14
4.2	Дiяльнiсть центрiв дозвiлля в Грецiї та Iспанiї	8	4	2	2	8	2				14
4.3	Центри дозвiлля у Великій Британiї	8	4	2	2	8	2	2			14
4.4	Центри сiмейного дозвiлля у США	8	4	2	2	8	4	2		2	14
4.5	Особливостi дозвiлля в Японiї, Китаї, Iндiї	9	4	2	3	7					12
	Усього за 4 модуль	41	20	10	11	41	14	6	2	2	68
	Разом:	145	60	42	43	155	36	20	6	10	264

IV.1. Змiст навчальної дисциплiни за модулями:

№п/п	Назва модулів та їх зміст	К-сть годин	
		усього	У т.ч. лекцій
1.	<p>Модуль 1. Становлення та розвиток дозвілля у світовій педагогічній думці</p> <p>Тема 1.1. Форми дозвілля в первісному суспільстві та Стародавньому світі</p> <p>Тема 1.2. Особливості дозвілля у Східних країнах</p> <p>Тема 1.3 Культурно-дозвіллева діяльність в античній системі освіти</p> <p>Тема 1.4. Дозвіллевi практики гуманістів епохи Відродження</p> <p>Тема 1.5. Дозвілля в епоху Просвітництва</p> <p>Тема 1.6. Дозвіллева діяльність Нового часу</p> <p><i>Рекомендовані інформаційні джерела: 1;2;4;6;11;24-26.</i></p>	96	20
2.	<p>Модуль 2. Основні інститути дозвілля в зарубіжних країнах</p> <p>Тема 2.1. Специфіка діяльності дозвіллевих центрів в зарубіжних країнах</p> <p>Тема 2.2. Дозвіллева діяльність в клубах</p> <p>Тема 2.3. Музей як дозвіллево-просвітницький центр</p> <p>Тема 2.4. Хобі-групи як інститути дозвілля</p> <p><i>Рекомендовані інформаційні джерела: 2-5; 9; 19; 29.</i></p>	62	10
3	<p>Модуль 3. Дозвіллева робота з різними категоріями населення</p> <p>Тема 3.1. Особливості дозвіллевої роботи з молодшими школярами</p> <p>Тема 3.2. Особливості дозвіллевої роботи з підлітками та старшокласниками</p> <p>Тема 3.3. Специфіка дозвіллевої роботи з дітьми з обмеженими фізичними можливостями</p> <p>Тема 3.4. Особливості дозвіллевої роботи з сім'ями</p> <p><i>Рекомендовані інформаційні джерела: 1-4; 6-7; 13; 15-16; 22-23.</i></p>	60	10
4	<p>Модуль 4. Сучасний етап організації дозвіллевої діяльності в країнах зарубіжжя</p> <p>Тема 4.1. Особливості функціонування дозвіллевих закладів за кордоном</p> <p>Тема 4.2. Діяльність центрів дозвілля в Греції та Іспанії</p> <p>Тема 4.3. Центри дозвілля у Великій Британії</p> <p>Тема 4.4. Центри сімейного дозвілля у США</p> <p>Тема 4.5. Особливості дозвілля в Японії, Китаї та Індії</p> <p><i>Рекомендовані інформаційні джерела: 2;4; 8; 17; 29-30.</i></p>	82	20

IV.2. Плани семінарських, практичних, лабораторних занять.

Модуль 1. Становлення та розвиток дозвілля у світовій педагогічній думці

Семінарські заняття 1. Форми дозвілля в первісному суспільстві та Стародавньому світі

Загальна характеристика первісного суспільства та Стародавнього світу. Проблема періодизації історії дозвілля. Етапи історичного розвитку культурно-дозвіллевої діяльності. Джерела виникнення вільного часу, видів та форм дозвілля. Еволюція понять «вільний час» і «відпочинок». Вільний час та дозвіллеві заняття у Стародавньому світі. Види дозвіллевих занять у первісному суспільстві. Роль вірувань, звичаїв, традицій і обрядів у розвитку дозвілля.

Рекомендовані інформаційні джерела: 1; 4; 11.

Семінарське заняття 2. Особливості дозвілля у східних країнах

Загальна характеристика устрою Стародавнього Китаю. Вплив релігії на розвиток дозвілля. Дозвілля у релігійних та календарних святах Китаю. Дозвілля при імператорському дворі. Циркове та театральне дозвілля. Розвиток східних єдиноборств та гімнастик.

Рекомендовані інформаційні джерела: 1; 4; 11.

Семінарське заняття 3. Культурно-дозвіллева діяльність в античній системі освіти

Педагогіка дозвілля в епоху античності. Масові та групові форми дозвілля. Витоки масового просвітництва. Вплив розвитку системи освіти та мистецтв на утримання та характер дозвілля. Місце культів у структурі дозвілля античного суспільства. Поняття театру.

Рекомендовані інформаційні джерела: 1; 4; 11.

Семінарське заняття 4. Дозвіллеві практики гуманістів епохи Відродження

Відродження розуміння організації дозвілля як умови підготовки до дорослого життя і середовища самовиховання. Погляди педагогів-гуманістів Ф. Рабле, Е. Роттердамського щодо організованого дозвілля молоді.

Рекомендовані інформаційні джерела: 1; 4; 11; 25.

Семінарське заняття 5. Дозвілля в епоху Просвітництва

Підґрунтя просвітницької моделі дозвілля. Обґрунтування передумов, що зумовили зародження прагматичного підходу до оцінювання дозвілля та дозвіллевих практик в епоху Просвітництва.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2; 4; 26.

Семінарське заняття 6. Дозвіллева діяльність Нового часу

Аналіз популярної культури й дозвілля в Європі Нового часу. Традиційні форми дозвілля простолюду. Чинники, що вплинули на становлення нових форм культурних практик.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2; 4; 24.

Практичне заняття 1. Форми дозвілля в первісному суспільстві та Стародавньому світі

Вільний час та дозвіллеві заняття у Стародавньому світі. Види дозвіллевих занять у первісному суспільстві. Роль вірувань, звичаїв, традицій і обрядів у розвитку дозвілля. Розвиток домашнього дозвілля (утилітарні заняття) та дозвілля у громадських місцях. Чоловіче і жіноче дозвілля: особливості. Дозвілля в контексті людської життєдіяльності

Рекомендовані інформаційні джерела: 2; 4; 11.

Практичне заняття 2. Особливості дозвілля у східних країнах

Загальна характеристика устрою Стародавньої Індії. Вплив релігії на розвиток дозвілля. Дозвілля у релігійних та календарних святах Стародавньої Індії. Розвиток

настільних ігор. Спортивне, театральне, інтелектуальне дозвілля. Інші форми давньоіндійського дозвілля.

Загальна характеристика устрою Стародавнього Єгипту. Дозвілля в Стародавньому Єгипті. Дозвілля фараонів. Роль так званих «єгипетських садів» у розвитку дозвілля.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2; 4; 11.

Практичне заняття 3. Культурно-дозвіллева діяльність в античній системі освіти

Організація молодіжного дозвілля в епоху Античності: школа софістів, Піфагорійське братство, філософські бесіди Епікура з учнями в садах Афін.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2; 4; 11.

Практичне заняття 4. Дозвіллеві практики гуманістів епохи Відродження

Обґрунтування специфічних дозвіллевих практик на віллі епохи Відродження

Рекомендовані інформаційні джерела: 2; 4; 11; 25.

Практичне заняття 5. Дозвілля в епоху Просвітництва

Характеристика дозвіллевих практик епохи Просвітництва.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2; 4; 26.

Практичне заняття 6. Дозвіллева діяльність Нового часу

Аналіз передумов зародження комерціалізації культури й дозвілля.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2; 4; 24.

Модуль 2. Основні інститути дозвілля в зарубіжних країнах

Семінарське заняття 1. Специфіка діяльності дозвіллевих центрів у зарубіжних країнах

Система дозвілля і рекреації за кордоном. Характеристика інфраструктури дозвіллевої сфери. Особливості культурної політики передових країн Заходу. Управління та фінансування закладів культури. Передумови виникнення й поширення дозвіллевих центрів. Робота дозвіллевих комплекс-магазинів.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2-3; 5; 9; 20; 29-30.

Семінарське заняття 2. Дозвіллева діяльність в клубах

Аналіз теоретичних праць зарубіжних учених з питань розвитку клубу. Основні організаційні принципи дозвіллевої діяльності клубу. Критерії класифікації клубів.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2-4; 6; 19.

Семінарське заняття 3. Музей як дозвіллево-просвітницький центр

Універсальна модель музею в зарубіжних країнах. освітня, виховна, розважальна функція музеїв. Методи активізації участі населення в культурно-дозвіллевому житті. основні тенденції музейної діяльності.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2-4.

Семінарське заняття 4. Хобі-групи як інститути дозвілля

Головні ознаки хобі як виду дозвіллевої діяльності. Класифікація хобі. Типові ознаки хобі-діяльності.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2-4.

Практичне заняття 1. Специфіка діяльності дозвіллевих центрів у зарубіжних країнах

Схарактеризувати роботу парку як дозвіллевого центру.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2-4; 29-30.

Практичне заняття 2. Дозвіллева діяльність в клубах

Організація культурно-дозвіллевої діяльності у клубах країн Західної Європи та США.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2-4; 6; 19.

Практичне заняття 3. Музей як дозвіллево-просвітницький центр

Культурно-дозвіллева діяльність в музеях (на прикладі відомих зарубіжних музеїв)

Рекомендовані інформаційні джерела: 2-4.

Практичне заняття 4. Хобі-групи як інститути дозвілля

Проаналізувати хобі-групи як інститути дозвілля.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2-4.

Модуль 3. Дозвіллева робота з різними категоріями населення**Семінарське заняття 1. Особливості дозвіллевої роботи з молодшими школярами**

Вікові особливості молодших школярів. Форми дозвіллевої роботи з молодшими школярами. Педагогічний потенціал дитячих ігор у роботі з молодшими школярами. Організація оздоровчого дозвілля дітей.

Рекомендовані інформаційні джерела: 3-4; 13-22.

Семінарське заняття 2. Особливості дозвіллевої роботи з підлітками та старшокласниками

Діяльність дозвіллевих клубів при навчальних закладах. Соціопедагогічний пріоритет у роботі з підлітками та молоддю. Характеристика форм виховання підлітків і молоді. Напрями роботи з підлітками та молоддю зарубіжних дозвіллевих закладів.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2-3; 7; 22.

Семінарське заняття 3. Специфіка дозвіллевої роботи з дітьми з обмеженими фізичними можливостями

Основні міжнародні документи, що регулюють роботу з інвалідами. Пріоритетні принципи забезпечення рівних можливостей для інвалідів, зокрема у дозвіллевій сфері. Характеристика особливостей дозвіллевого обслуговування дітей-інвалідів. Основні завдання дозвіллевої роботи з інвалідами. Дозвіллеві установи для інвалідів.

Рекомендовані інформаційні джерела: 6; 15-16; 23.

Семінарське заняття 4. Особливості дозвіллевої роботи з сім'ями

Головний принцип сімейного дозвілля. специфічні функції сімейного дозвілля. Пріоритетні напрями дозвіллевих закладів у роботі з сім'ями.

Рекомендовані інформаційні джерела: 1-4; 6; 20.

Практичне заняття 1. Особливості дозвіллевої роботи з молодшими школярами

Особливості організації дозвілля учнів молодшого шкільного віку.

Рекомендовані інформаційні джерела: 3-4; 13-22.

Практичне заняття 2. Особливості дозвіллевої роботи з підлітками та старшокласниками

Досвід організації дозвілля підлітків і молоді у зарубіжних країнах.

Рекомендовані інформаційні джерела: 1-2; 6; 21.

Практичне заняття 3. Специфіка дозвіллевої роботи з дітьми з обмеженими фізичними можливостями

Характеристика дозвіллевих проєктів для інвалідів.

Рекомендовані інформаційні джерела: 6; 15-16; 23.

Практичне заняття 4. Особливості дозвіллевої роботи з сім'ями

Досвід організації дозвілля у сімейних центрах.
Рекомендовані інформаційні джерела: 1-4; 6; 20.

Модуль 4. Сучасний етап організації дозвіллевої діяльності в країнах зарубіжжя

Семінарське заняття 1. Особливості функціонування дозвіллевих закладів за кордоном

Сучасні тенденції розвитку зарубіжної дозвіллевої сфери. Аксиологічна (ціннісна) складова сучасного дозвілля. Регулятивне (централізоване) та самоорганізоване дозвілля. Формати сучасного дозвілля: реальний, віртуальний та ідеальний. Популярні форми сучасного дозвілля.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2;4; 12.

Семінарське заняття 2. Діяльність центрів дозвілля в Греції та Іспанії

Види культурно-дозвіллевої діяльності районних центрів, підвалини їх організації, фінансування, підбору кадрів, нормативних документів. Особливості залучення молоді до участі в заходах культурних центрів. Новітні методи організації дозвілля.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2;4;18.

Семінарське заняття 3. Центри дозвілля у Великій Британії

Специфіка дозвілля у Великій Британії. Організація молодіжного дозвілля. Клуби при навчальних закладах як дозвіллеві центри.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2; 4; 12.

Семінарське заняття 4. Сімейне дозвілля у США

Організація діяльності різноманітних соціокультурних установ та об'єднань. Культура паркового дозвілля в соціокультурному просторі США. Класифікація паркових закладів. Роль національних природних парків в організації сімейного дозвілля, організація рекреаційної та екологічно-освітньої роботи в них. Дозвіллеві можливості традиційних, спеціалізованих, тематичних, розважальних парків. Сутність диснейвської концепції паркового закладу

Рекомендовані інформаційні джерела: 1-2; 14; 20-21.

Семінарське заняття 5. Особливості дозвілля в Японії, Китаї

Дозвілля в країнах сучасного Сходу. Уплив релігійних поглядів на формування дозвіллевої сфери. Дозвілля жінок та чоловіче дозвілля східних країн. Основні форми сучасного дозвілля в східних країнах.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2;8;17; 27-28.

Практичне заняття 1. Особливості функціонування дозвіллевих закладів за кордоном

Передумови, що сприяли становленню дозвілля як культурної індустрії у країнах Західної Європи та США. Функції західних моделей дозвілля.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2;4; 12.

Практичне заняття 2. Діяльність центрів дозвілля в Іспанії

Вивчення досвіду роботи районних культурно-дозвіллевих центрів в Мадриді.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2;4;18.

Практичне заняття 3. Центри дозвілля у Великій Британії

Характеристика діяльності скаутських об'єднань.

Рекомендовані інформаційні джерела: 2; 4; 12.

Практичне заняття 4. Сімейне дозвілля у США

Досвід діяльності сімейних центрів дозвілля.

Рекомендовані інформаційні джерела: 1-2; 14; 20-21.

Практичне заняття 5. Особливості дозвілля в Японії, Китаї.

Характеристика традиційних східних ігор і забав.

Рекомендовані інформаційні джерела: 3;9;18; 28-29.

IV.3. Організація самостійної роботи студентів

Написати реферат з презентацією на тему

Модуль 1.

1. Особливості жіночого та чоловічого дозвілля в Стародавній Греції. Гетери у Стародавній Греції. Лазні як осередки дозвілля стародавніх греків.

2. 7 чудес світу як пам'ятки античної культури.

Модуль 2.

1. Театральне мистецтво. Колізей – видатна пам'ятка театрального мистецтва Стародавнього Риму.

2. Терми у Стародавньому Римі. Розвиток курортів та туризму у Стародавньому Римі.

Модуль 3.

1. Програми роботи дозвіллевих центрів за кордоном й в Україні: зіставний аспект.

2. Порівняльна характеристика особливостей дозвіллевої роботи з молодшими школярами за кордоном і в Україні.

Модуль 4.

1. Вивчення впровадження європейського досвіду у вітчизняну практику дозвіллевої роботи з дітьми-інвалідами.

2. Підготовка доповіді з презентацією «індустрія дозвілля у контексті сучасних культурних трансформацій».

V. Контроль якості знань студентів

5.1. Форми і методи поточного контролю

Поточний контроль здійснюється впродовж семестру під час проведення лекційних, семінарських, практичних занять і виконання самостійної роботи. Він оцінюється сумою набраних балів за всіма темами (60 балів – максимальний бал + 40 балів екзамен).

Формами поточного контролю виконання практичних і тестових завдань; підготовка презентацій, докладів; виступи на семінарських заняттях, виконання самостійних завдань.

У процесі оцінювання навчальних досягнень студентів у поточному контролі застосовуються такі методи:

– методи усного контролю: аналіз публікації; аналіз джерел; індивідуальне та фронтальне опитування; співбесіди;

– методи письмового контролю : написання рефератів-оглядів, конспектів, есе; заповнення кластерів, таблиць; тестування;

– методи самоконтролю: уміння самостійно оцінювати свої знання, контролювати рівень засвоєння навчального матеріалу, знаходити допущені помилки, неточності, аналізувати, вчасно ліквідувати виявлені прогалини.

У процесі оцінювання навчальних досягнень студентів у підсумковому контролі застосовуються такі методи:

– методи письмового контролю: письмовий залік;

– методи самоконтролю: уміння самостійно оцінювати свої знання.

5.2. Форми і методи підсумкового контролю

Формою підсумкового контролю успішності навчання є екзамен

5.3. Критерії оцінювання знань студентів

<i>ECTS</i>	<i>За шкалою модульно-рейтингової оцінки в межах навчального закладу</i>	<i>За національною шкалою та шкалою навчального закладу</i>
<i>A</i>	<i>90-100</i>	<i>Відмінно</i>

<i>B</i>	80-89	<i>Дуже добре</i> <i>Добре</i> <i>Задовільно</i> <i>Достатньо</i> <i>Незадовільно з можливістю повторного складання</i> <i>Незадовільно з обов'язковим повторним курсом</i>
<i>C</i>	70-79	
<i>D</i>	65-69	
<i>E</i>	60-64	
<i>F</i>	35-59	
<i>FX</i>	1-34	

VI. Навчально-методична карта дисципліни

денна ф.н. — лекційних – 60 год., семінарських – 42 год., практичних — 43 год., самостійної роботи – 155 год;

заочна ф.н. — лекційних – 20 год., семінарських – 6 год., практичних — 10 год., лабораторних – год., самостійної роботи – 264 год.

Модулі	МОДУЛЬ 1. СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТОК ДОЗВІЛЛЯ У СВІТОВІЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ НАУЦІ	МОДУЛЬ 2. ОСНОВНІ ІНСТИТУТИ ДОЗВІЛЛЯ В ЗАРУБІЖНИХ КРАЇНАХ	МОДУЛЬ 3. ДОЗВІЛЛЄВА РОБОТА З РІЗНИМИ КАТЕГОРІЯМИ НАСЕЛЕННЯ	МОДУЛЬ 4. СУЧАСНИЙ СТАН ОРГАНІЗАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В КРАЇНАХ-ЗАРУБІЖЖЯ
Теми семінарських	Теми лекцій			
Семінарське заняття 1. Форми дозвілля в первісному суспільстві	Лекція 1. Форми дозвілля в первісному суспільстві в східних країнах	Лекція 7. Специфіка діяльності дозвіллевих центрів в зарубіжних країнах (2 год)	Лекція 11. Особливості дозвіллевої роботи з дітьми з особливими потребами (2 год)	Лекція 15. Особливості функціонування дозвіллевих центрів в Японії (2 год)
Семінарське заняття 2. Особливості дозвілля в східних країнах	Лекція 2. Особливості дозвілля в східних країнах (4 год)	Лекція 8. Дозвіллева діяльність в клубах (2 год)	Лекція 12. Особливості дозвіллевої роботи з дітьми з особливими потребами (4 год)	Лекція 16. Діяльність центри дозвілля в Греції та Італії (4 год)
Семінарське заняття 3. Культурно-дозвіллева діяльність в античній Європі	Лекція 3. Культурно-дозвіллева діяльність в античній Європі (2 год)	Лекція 9. Музей як дозвіллево-просвітницький центр (4 год)	Лекція 13. Специфіка дозвіллевої роботи з дітьми з особливими і фізичними можливостями (2 год)	Лекція 17. Центри дозвілля у Великій Британії (4 год)
Семінарське заняття 4. Дозвіллеві практики	Лекція 4. Дозвіллеві практики гуманістів епохи Відродження (2 год)	Лекція 10. Хобі-групи як інструменти дозвілля (2 год)	Лекція 14. Особливості дозвіллевої роботи з сім'ями з особливими потребами (2 год)	Лекція 18. Центри сімейного дозвілля у США (4 год)
Семінарське заняття 5. Дозвілля в епоху Просвітництва	Лекція 5. Дозвілля в епоху Просвітництва (4 год)			Лекція 19. Особливості дозвілля в Японії, Китаї, Індії
Семінарське заняття 6. Дозвіллева діяльність Нового часу	Лекція 6. Дозвіллева діяльність Нового часу (4 год)			
Семінарське заняття 7. Специфіка діяльності дозвіллевих центрів в зарубіжних країнах	Лекція 7. Специфіка діяльності дозвіллевих центрів в зарубіжних країнах (2 год)			
Семінарське заняття 8. Дозвіллева діяльність в клубах	Лекція 8. Дозвіллева діяльність в клубах (2 год)			
Семінарське заняття 9. Музей як дозвіллево-просвітницький центр	Лекція 9. Музей як дозвіллево-просвітницький центр (4 год)			
Семінарське заняття 10. Хобі-групи як інструменти дозвілля	Лекція 10. Хобі-групи як інструменти дозвілля (2 год)			
Семінарське заняття 11. Особливості дозвіллевої роботи з дітьми з особливими потребами	Лекція 11. Особливості дозвіллевої роботи з дітьми з особливими потребами (2 год)			
Семінарське заняття 12. Особливості дозвіллевої роботи з дітьми з особливими потребами	Лекція 12. Особливості дозвіллевої роботи з дітьми з особливими потребами (4 год)			
Семінарське заняття 13. Специфіка дозвіллевої роботи з дітьми з особливими і фізичними можливостями	Лекція 13. Специфіка дозвіллевої роботи з дітьми з особливими і фізичними можливостями (2 год)			
Семінарське заняття 14. Особливості дозвіллевої роботи з сім'ями з особливими потребами	Лекція 14. Особливості дозвіллевої роботи з сім'ями з особливими потребами (2 год)			
Семінарське заняття 15. Особливості функціонування дозвіллевих центрів в Японії	Лекція 15. Особливості функціонування дозвіллевих центрів в Японії (4 год)			
Семінарське заняття 16. Діяльність центри дозвілля в Греції та Італії	Лекція 16. Діяльність центри дозвілля в Греції та Італії (4 год)			
Семінарське заняття 17. Центри дозвілля у Великій Британії	Лекція 17. Центри дозвілля у Великій Британії (4 год)			
Семінарське заняття 18. Центри сімейного дозвілля у США	Лекція 18. Центри сімейного дозвілля у США (4 год)			
Семінарське заняття 19. Особливості дозвілля в Японії, Китаї, Індії	Лекція 19. Особливості дозвілля в Японії, Китаї, Індії			

Теми практичних занять	
Практичне заняття 1. Форми дозвілля в первісному	Практичне заняття 2. Особливості дозвілля в
Практичне заняття 3. Культурно-дозвіллова	Практичне заняття 4. Дозвіллові практики
Практичне заняття 5. Дозвілля в епоху	Практичне заняття 6. Дозвіллова діяльність Нового
Практичне заняття 7. Специфіка діяльності	Практичне заняття 8. Дозвіллова діяльність в клубах
Практичне заняття 9. Музей як дозвілलो-	Практичне заняття 10. Хобі-групи як інструменти
Практичне заняття 11. Особливості дозвіллової	Практичне заняття 12. Особливості дозвіллової
Практичне заняття 13. Специфіка дозвіллової	Практичне заняття 14. Особливості дозвіллової
Практичне заняття 15. Особливості функціонування	Практичне заняття 16. Діяльність центри дозвілля в
Практичне заняття 17. Центри дозвілля у Великій	Практичне заняття 18. Центри сімейного дозвілля у
Практичне заняття 19. Особливості дозвілля в	
Самостійна робота	Завдання самостійної роботи – 8 балів
Види модульного	МОДУЛЬНИЙ КОНТРОЛЬ 1. тести – 10 балів
Максимальна кількість балів за поточний контроль	42 балів
	Завдання самостійної роботи – 8 балів
	МОДУЛЬНИЙ КОНТРОЛЬ 2. тести – 10 балів
	30 балів
	Завдання самостійної роботи – 8 балів
	МОДУЛЬНИЙ КОНТРОЛЬ 3. тести – 10 балів
	30 балів
	Завдання самостійної роботи – 8 балів
	МОДУЛЬНИЙ КОНТРОЛЬ 4. тести – 10 балів
	38 бали
Загальна кількість балів – 100 Коефіцієнт – 1,7	
Форма підсумкової контролю	ЕКЗАМЕН (БІЛЕТИ /КОНТРОЛЬНІ ТЕСТИ) Максимальна кількість балів за екзаменаційну роботу – 40 балів

VI. Основні і допоміжні інформаційні джерела:

Основна :

1. Бабенко Н. Б. Дозвілля сім'ї. Теоретичні та емпіричні аспекти : монографія К. : ДАКККіМ, 2001. 157 с.
2. Бочелюк В. Й., Бочелюк В. В. Дозвіллезнавство : навч. посібник. К.: Центр навчальної літератури, 2006. 208 с.
3. Конспект лекцій з навчальної дисципліни «Соціокультурна робота за рубежом» для студентів III курсу денної форми навчання зі спеціальності 028 – «Менеджмент соціокультурної діяльності» освітнього ступеня «бакалавр / укл. В. В. Шабуніна. Кременчуг: Видавничий відділ Кременчуцького національного університету імені Михайла Остроградського, 2019. 59 с.
4. Петрова І.В. Дозвілля в зарубіжних країнах: підручник. К. : Кондор, 2008. 406 с.

5. Педагогіка дозвілля. Основи івент-освіти: навчально-методичний посібник / колектив авторів: Н.М. Дем'яненко, І.В. Дубровіна, Л.А. Іванова, Л.О. Мільто, В.І. Саук, В.О. Смікал, Н.В. Яременко; за ред. Н.М. Дем'яненко. Київ: НПУ Драгоманова, 2022. 200 с.
 6. Яременко Н. В. Дозвіллезнавство : навч. посібник. Фастів : Поліфаст, 2007. 460 с.
- Допоміжна:**
1. Бідюк Н. Педагогічні засади організації дозвіллевої діяльності учнівської молоді в системі позашкільної освіти Польщі. *Порівняльна професійна педагогіка*. 2012. № 2. С. 82-90.
 2. Бойко О. Вплив сучасних соціокультурних тенденцій на сферу дозвілля. *Світогляд – Філософія – Релігія*. 2013. Вип. 4. С. 249–259.
 3. Бойко О. П. Культура дозвілля у суспільстві ризику : монографія. Суми : ДВНЗ «УАБС НБУ», 2011. 285 с.
 4. Вертугіна В.М., Сінозацька Т.П. Дитячі розважальні центри: європейський досвід та українські реалії. *Молодий вчений*. 2017. №10. 2. С. 9-12. URL: <http://molodyvchenu.in.ua/files/journal/2017/10.2/3.pdf>.
 5. Денисенко А. Становлення ідеї організації дозвілля у світовій і вітчизняній педагогічній думці. *Збірник наукових праць Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини*. 2013. Вип. 2. С. 112-122. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/znpudpu_2013_2_16.
 6. Інфраструктура для сімей з дітьми в розвинених країнах. Режим доступу: megasite.in.ua/40316-infrastrukturadlya-simejj-z-ditmi-v-rozvinenih-kra-nah.html.
 7. Жданович Ю. Вчимося і граємося : методичні рекомендації організації дозвілля дітей. Київ: Шкільний світ, 2008. 128 с.
 8. Ігнатенко О. А. Культура паркового дозвілля в соціокультурному просторі США. *Молодий вчений*. № 4.2 (44.2). 2017. С. 34-38.
 9. Інвалідність та суспільство: навчально-методичний посібник / за заг. редакцією Байди Л.Ю., Красюкової – Еннс О.В. Київ, 2012. 216 с.
 10. Інклюзія в позашкільлі. Як це організовано в Україні і за кордоном. URL : <https://nus.org.ua/articles/inklyuziya-v-pozashkilli-yak-tse-organizovano-v-ukrayini-i-za-kordonom>.
 11. Лисакова І. Досвід культурно-дозвіллевої роботи за кордоном: районні культурні центри в Іспанії. http://enpuir.npu.edu.ua/bitstream/handle/123456789/10746/Vird_2015_38_13.pdf;jsessionid=E72BC0C109D315478E758BEC276D51BE?sequence=1.
 12. Літвінова-Головань О. Аналіз підготовки фахівців із дозвільної анімації у сучасних вищих навчальних закладах України/О. Літвінова-Головань, Л. Безкоровайна//*Науковий вісник Мелітопольського державного педагогічного університету*. Серія: Педагогіка.-2014.-№ 2.-С. 339-344.-Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nvmdpu_2014_2_56.
 13. Любченко О. М. Трансформація дозвіллевих практик у країнах Центрально-Східної Європи. URL : http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:1sritLXWKvMJ:www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/mvfkf_2017_1_8.pdf+%&cd=2&hl=uk&ct=clnk&gl=ua.
 14. Мальцев Д. Організація активного сімейного дозвілля: вітчизняний та зарубіжний досвід. *Теорія і методика фізичного виховання і спорту*. 2019. №4. С. 81-86.
 15. Норд Г. Л. Зарубіжний досвід забезпечення можливостей людського розвитку для інвалідів. URL: http://www.economy.in.ua/pdf/11_2015/18.pdf.
 16. Петрова І. В. Індустрія дозвілля у контексті сучасних культурних трансформацій. URL: <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:w->

k8ULh1I2MJ;journals.uran.ua/visnyknakkkim/article/view/137888/134840&cd=28&hl=uk
&ct=clnk&gl=ua.

17. Петрова І. В. Популярна культура й дозвілля в Європі Нового часу. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/populyarna-kultura-y-dozvillya-v-evropi-novogo-chasu>.
18. Петрова І. В. Ренесансна вілла: дозвіллієві практики й культурне споживання . *Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв*. 2018. № 1. С. 37-41. URL: : http://nbuv.gov.ua/UJRN/vdakkkm_2018_1_9.
19. Петрова І. Теоретичні рефлексії дозвілля в культурі європейського Просвітництва. *Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв*. 2019. №2. С. 108-111.
20. Сидор І.П. Організаційно-педагогічні умови дозвіллієвої діяльності студентів у педагогічних коледжах Великої Британії : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : 13.00.01. Тернопіль, 2010. 20 с.
21. Челоусова О.В., Орлова В. О. Специфіка діяльності дозвіллієвих центрів: зарубіжний та вітчизняний досвід. URL: <http://libs.mfknuim.mk.ua/bitstream/123456789/951/1/%D0%A7%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0-169-172.pdf>.
22. Шмаюн О. Ю. Культурно-дозвіллієвий центр як інноваційний заклад особистісного розвитку. *Культурно-мистецькі та освітні практики*. 2020. 36. С. 260-268.