

Міністерство освіти і науки України  
Український державний університет  
імені Михайла Драгоманова

«ЗАТВЕРДЖЕНО»  
на засіданні Вченої ради  
УДУ імені Михайла Драгоманова  
« 26 » квітня 20 23 р.

Протокол № 3  
Проректор навчально-  
методичної роботи  
проф. Вервишуб Р.М.



**ПРОГРАМА**  
навчальної дисципліни

Методика викладання технологічної освітньої галузі

освітньо-професійної програми: Початкова освіта

галузі знань 01 Освіта/ Педагогіка

спеціальності 013 Початкова освіта

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Шифр за навчальним планом: ПП2.11.7

Розробники програми:

**Григоренко Вікторія Євгенівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти та інноваційної педагогіки педагогічного факультету Українського державного університету імені Михайла Драгоманова


Рецензенти:

**Янковська Інна Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти та інноваційної педагогіки педагогічного факультету Українського державного університету імені Михайла Драгоманова

**Герлига Тетяна Миколаївна** – доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, завідувач лабораторії технологій професійного навчання Інституту професійної освіти Національної академії педагогічних наук України.

Обговорено та рекомендовано до видання на засіданні Науково-методичної ради УДУ імені Михайла Драгоманова 08/09 2023 року, протокол № 2

Голова НМР

  
\_\_\_\_\_  
(Підпис)

Р.М. Вериндуб

(Підпис, прізвище)



## I. Пояснювальна записка

Програма обов'язкового освітнього компоненту «Методика викладання технологічної освітньої галузі» складена відповідно до освітньо-професійної програми «Початкова освіта» підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальності 013 Початкова освіта.

**Предмет** освітнього компоненту є теоретична і методична підготовка студентів до викладання технологічної освітньої галузі у початковій школі.

**Міждисциплінарні зв'язки:** у курсі «Методика викладання технологічної освітньої галузі» це врахування підготовки студентів із навчальних курсів: «Українська культура» «Теорія та методика виховання», «Дидактика» «Методика викладання інтегрованого курсу «Я досліджую світ», «Психологія вікова та педагогічна з основами психодіагностики», «Методика викладання соціальної та здоров'я збережувальної освітньої галузі», «Методика викладання математичної освітньої галузі», «Методика викладання мистецької освітньої галузі», «Методика викладання інформатичної освітньої галузі», «Методика викладання мовно-літературної освітньої галузі», «Етика та естетика» та забезпечує базу для наступного поглиблення знань, умінь та навичок із дисциплін: «Педагогічні технології у початковій школі».

**Мета і завдання** освітнього компоненту:

**Метою** викладання навчальної дисципліни «Методика викладання технологічної освітньої галузі» є розкриття специфіки і закономірностей методики викладання технологічної освітньої галузі, сформуванню творчої активної особистості майбутнього вчителя для викладання трудового навчання в початковій школі, який володіє високим рівнем педагогічної майстерності, художньої культури, системою політехнічних знань та методикою творчого пошуку, розвивати предметно-перетворювальну компетентність майбутнього вчителя початкової школи.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Методика викладання технологічної освітньої галузі» є

- розкрити теоретико-методичні основи цілей, змісту, системи побудови, вибору методів, сучасних засобів і форм організації навчального предмету «Дизайн і технології» в початковій школі;

- сприяти засвоєнню студентами технологічних прийомів обробки різних матеріалів;

- навчити студентів використовувати теоретичні знання для розв'язування різноманітних завдань практики;

- надати майбутнім вчителям методичні рекомендації щодо проведення окремих уроків «Дизайн і технології» та позакласних й позашкільних заходів з трудового виховання з учнями 1 – 4 класів;

- сприяти розвитку компетентностей майбутнього вчителя, загальноосвітнього та політехнічного кругозору; оволодіння основами загальної методики викладання технологічної освітньої галузі з опорою на ряд технік ремісничого характеру, основ дизайну;

- виховувати у студентів навички культури праці: планувати процес виготовлення виробу, економне витрачання матеріалів, дотримання правил техніки безпеки;

- сприяти творчій ініціативі майбутніх учителів, їх умінню інтегрувати в навчально-виховний процес з трудового навчання психолого-педагогічні знання та знання з основ сучасного виробництва;

- виховувати у студентів активність, самостійність, прагнення до творчості, любові до обраної професії.

**Основні результати навчання і компетентності згідно з вимогами освітньо-професійної програми:**

**Інтегральна компетентність.** Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі початкової освіти з розумінням відповідальності за свої дії.

№ з/п	Результати навчання	Компетентності
1	<p><b>ПР-03</b> Критично оцінювати достовірність та надійність інформаційних джерел, дотримуватися юридичних і етичних вимог щодо використання інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій у перебігу педагогічної діяльності в початковій школі.</p>	<p><b>ЗК-6.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p><b>СК-2.</b> Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.</p>
2	<p><b>ПР-06</b> Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.</p>	<p><b>ЗК-2.</b> Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p><b>ЗК-6.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p><b>СК-3.</b> Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.</p> <p><b>СК-7.</b> Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів</p>

		формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.
3	<b>ПР-09</b> Планувати та організувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.	<b>ЗК-7.</b> Здатність діяти соціально відповідально і свідомо. <b>СК-5.</b> Здатність до проєктування осередків навчання, виховання й розвитку здобувачів початкової освіти.
4	<b>ПР-10</b> Використовувати в освітній практиці різні прийоми формувального, поточного і підсумкового оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти, прийоми диференційованого оцінювання дітей з особливими освітніми потребами.	<b>ЗК-3.</b> Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. <b>СК-9.</b> Здатність до різних видів оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти на засадах компетентнісного підходу.

## II. Орієнтовний тематичний план

На вивчення освітнього компоненту відводиться 3 кредити ЄКТС 90 годин.

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин												
	Денна форма						Заочна і вечірня форма						
	усь ого	у тому числі					усь го	у тому числі					
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>Змістовий модуль 1. Загальні основи методики викладання технологічної освітньої галузі</b>													
Тема 1. Предмет і функції методики технологічної освітньої галузі її методологічні засади	2	2	-	-	-	-	2	2	-	-	-	-	
Тема 2. Психолого-педагогічні основи навчально-трудова діяльності молодших школярів	2	2	-	-	-	-	2	-	-	-	-	2	
Тема 3. Методи і прийоми трудового навчання молодших школярів. Зміст трудового навчання в початкових класах	2	2	-	-	-	-	2	-	-	-	-	2	
Тема 4. Організаційно-	2	2	-	-	-	-	2	-	-	-	-	2	

методичні основи обладнання і проведення навчальних занять з «Дизайну і технології» в початкових класах													
Тема 5. Методичні основи навчання молодших школярів технічному конструюванню	2	2	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	2
Тема 6. Урок як основна форма організації трудового навчання	2	2	-	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-
Тема 7. Екскурсії в трудовому навчанні. Елементи профорієнтації	4	2	-	-	-	2	4	-	-	-	-	-	4
Тема 8. Позаурочна робота з технологічної освітньої галузі	4	2	-	-	-	2	4	-	-	-	-	-	4
<b>Змістовий модуль 2. Художнє конструювання із паперу і картону.</b>													
Тема 9. Папір і картон, виникнення, виробництво, властивості, застосування. Перегинання, складання паперу і картону (орігамі). Гофровані форми.	6		2	-	-	4	6		2	-	-	-	4
Тема 10. Різання паперу і картону. Витинанка.	4	-	2	-	-	2	2	-	-	-	-	-	2
Тема 11. Елементи графічної грамоти. Вимірювання і розмічання. Плетення. Монтаж картонажних виробів З'єднання деталей із паперу і картону. Палітурні роботи	6	-	2	-	-	4	6	-	2	-	-	-	4
Тема 12. Паперопластика. Техніки роботи з папером: квілінг, айріс холдінг, торцювання, декупаж.	4	-	2	-	-	2	4	-	-	-	-	-	4
<b>Змістовий модуль 3. Художнє конструювання з пластичних і природних матеріалів</b>													
Тема 13. Пластичні матеріали, їх види, властивості. Інструменти і	6	-	2	-	-	4	6	-	2	-	-	-	4

пристосування для ліплення. Глина, пластилін, солоне тісто в навчанні технологічної освітньої галузі. Пап'є-маше і робота з ним.													
Тема 14. Природні матеріали, їх види. Створення декоративних виробів із листя та композицій з об'ємних природних матеріалів.	4	-	2	-	-	2	4	-	-	-	-	-	4
Тема 15. Конструювання фрагменту конспекту уроку з «Дизайну і технології».	4	-	-	1,5	-	2,5	4	-	-	-	-	-	4
<b>Змістовий модуль 4. Художнє конструювання з текстильних і волокнистих матеріалів.</b>													
Тема 16. Історичні відомості про розвиток текстильної промисловості. Інструменти та приладдя для роботи з тканиною на уроках «Дизайну і технології». Методика ознайомлення молодших школярів з кроєм та ручним шиттям. Створення бахроми. Художня вишивка як один із видів декоративно-ужиткового мистецтва. Мережка.	4	-	2	-	-	2	4	-	-	-	-	-	4
Тема 17. Методика виготовлення виробів з ниток (аплікація, помпони, китиці), тасьми. Види декоративно-ужиткового мистецтва: ткацтво, килимарство.	5		2	-	-	3	5	-	-	-	-	-	5
Тема 18. Методика виготовлення аплікації з тканини. Пришивання гудзиків. Методика ознайомлення молодших школярів з кроєм та пошиттям м'якої іграшки.	6		2	-	-	4	6	-	2	-	-	-	4



Тема 19. Конструювання конспекту уроку з «Дизайну і технології».	4	-	-	1,5	-	2,5	4	-	-	-	-	4
<b>Змістовий модуль 5. Метали, дріт, утилізовані матеріали в художньому конструюванні.</b>												
Тема 20. Метали та їх властивості. Художнє конструювання з фольги та дроту. Робота з бісером.	6		2	-	-	4	6	-	-	-	-	6
Тема 21. Утилізовані матеріали як об'єкт предметно-перетворювальної діяльності.	4		2	-	-	2	4	-	-	-	-	4
<b>Змістовий модуль 6. Художньо-конструкторське моделювання.</b>												
Тема 22. Методика навчання з конструктором LEGO та знайомство з принципом з'єднування.	4		2	-	-	2	4	-	-	-	-	4
Тема 23. Різні види конструкторів та методика роботи з ними. Конструювання архітектурних споруд, моделювання авіо- та автомоделей, моделювання тварин з різних конструкторів.	5		2	-	-	3	5	-	-	-	-	5
<b>Разом</b>	<b>90</b>	<b>16</b>	<b>26</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>45</b>	<b>90</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>78</b>

### III. Зміст навчальної дисципліни за модулями і темами:

#### Змістовий модуль 1. Загальні основи методики викладання технологічної освітньої галузі.

- Тема 1. Предмет і функції методики технологічної освітньої галузі її методологічні засади
- Тема 2. Психолого-педагогічні основи навчально-трудової діяльності молодших школярів
- Тема 3. Методи і прийоми трудового навчання молодших школярів. Зміст трудового навчання в початкових класах
- Тема 4. Організаційно-методичні основи обладнання і проведення навчальних занять з «Дизайну і технології» в початкових класах
- Тема 5. Методичні основи навчання молодших школярів технічному конструюванню
- Тема 6. Урок як основна форма організації трудового навчання
- Тема 7. Екскурсії в трудовому навчанні. Елементи профорієнтації
- Тема 8. Позаурочна робота з технологічної освітньої галузі.

#### Змістовий модуль 2. Художнє конструювання із паперу і картону.

- Тема 9. Папір і картон, виникнення, виробництво, властивості, застосування. Перегинання, складання паперу і картону (орігамі). Гофровані форми.
- Тема 10. Різання паперу і картону. Витинанка.
- Тема 11. Елементи графічної грамоти. Вимірювання і розмічання. Плетення.
- Монтаж картонажних виробів З'єднання деталей із паперу і картону. Палітурні роботи
- Тема 12. Паперопластика. Техніки роботи з папером: квілінг, айріс холдінг, торцювання, декупаж.

### **Змістовий модуль 3. Художнє конструювання з пластичних і природних матеріалів.**

Тема 13. Пластичні матеріали, їх види, властивості. Інструменти і пристосування для ліплення. Глина, пластилін, солоне тісто в навчанні технологічної освітньої галузі. Пап'є-маше і робота з ним.

Тема 14. Природні матеріали, їх види. Створення декоративних виробів із листя та композицій з об'ємних природних матеріалів.

Тема 15. Конструювання фрагменту конспекту уроку з «Дизайну і технології».

### **Змістовий модуль 4. Художнє конструювання з текстильних і волокнистих матеріалів.**

Тема 16. Історичні відомості про розвиток текстильної промисловості. Інструменти та приладдя для роботи з тканиною на уроках «Дизайну і технології». Методика ознайомлення молодших школярів з кроєм та ручним шиттям. Створення бахроми. Художня вишивка як один із видів декоративно-ужиткового мистецтва. Мережка.

Тема 17. Методика виготовлення виробів з ниток (аплікація, помпони, китиці), тасьми. Види декоративно-ужиткового мистецтва: ткацтво, килимарство.

Тема 18. Методика виготовлення аплікації з тканини. Пришивання гудзиків. Методика ознайомлення молодших школярів з кроєм та пошиттям м'якої іграшки.

Тема 19. Конструювання конспекту уроку з «Дизайну і технології».

### **Змістовий модуль 5. Метали, дрiт, утилізовані матеріали в художньому конструюванні.**

Тема 20. Метали та їх властивості. Художнє конструювання з фольги та дроту. Робота з бісером.

Тема 21. Утилізовані матеріали як об'єкт предметно-перетворювальної діяльності.

### **Змістовий модуль 6. Художньо-конструкторське моделювання.**

Тема 22. Методика навчання з конструктором LEGO та знайомство з принципом з'єднання.

Тема 23. Різні види конструкторів та методика роботи з ними. Конструювання архітектурних споруд, моделювання авіо- та автомоделей, моделювання тварин з різних конструкторів.

## **IV. Засоби діагностики успішності навчання**

Контроль успішності студентів з урахуванням поточного і підсумкового оцінювання проводиться відповідно до навчально-методичної карти освітнього компоненту, де зазначено види контролю.

Основними формами контролю є такі види робіт:

1) виконання модульних тестових завдань з метою перевірки рівня засвоєння теоретичного та практичного матеріалу за навчальними темами. Виконання модульних тестових завдань здійснюється в режимі комп'ютерної діагностики або за допомогою роздрукованих завдань. Оцінювання тестів проводиться за власною методикою з приведенням підсумку до встановленої в рейтинговій шкалі балів; 2) виконання студентами практичних завдань; 3) виконання студентами самостійних завдань

Заходи з модульного контролю проводяться по завершенню вивчення навчального матеріалу даного модуля.

Залік виставляється як сума поточних балів за практичні роботи та самостійно виконані завдання () та набраних балів отриманих під час модульного контролю.

Критерії та показники оцінювання:

1) якість знань (правильність, повнота, глибина, системність, дієвість, узагальненість, міцність); 2) ступінь сформованості умінь з дисципліни; 3) ступінь самостійності в навчальній діяльності; 4) досвід творчої пошукової діяльності.

## **V. Форма підсумкового контролю успішності навчання:**

Залік – поточна успішність 100 балів

## **VI. Інформаційні джерела для вивчення курсу**

**Основні**

1. Андрусенко І.В., Котелянець Н.В., Агеева О.В. Я досліджую світ: підруч. інтегрованого курсу для 1 кл закл. загальн. серед. освіти (У 2-х частинах): Частина 1. Київ : Грамота, 2018. 96 с.
2. Борисова О.О. Формування творчих здібностей молодших школярів / Щ.Щ.Борисова. – К., 2004. – 120 с.
3. Бровченко А.В. Альбом з трудового навчання: для 4-го кл. загальноосвіт.навч.закл. / А.В.Бровченко. – 3-тє вид., зі змінами. – Київ: Генеза, 2017. -64 с. : іл.
4. Веремійчик І.М. Методика трудового навчання в початковій школі: навч. посіб. / І.М. Веремійчик. -Тернопіль: Мальва-ОСО, 2004. - 275 с.
5. Веремійчик І.М. Творчість на кінчиках пальців: навч.-метод, посіб. / І.М. Веремійчик. - Тернопіль: Мальва-ОСО, 2004. - 108 с.
6. Гільберг Т. Г. Навчально-методичний посібник «Нова українська школа: технологічна освіта у початковій школі» : для пед. працівників / Тетяна Гільберг [та ін.]. – Київ : Генеза, 2021. – 160 с.
7. Гурець Н.Т. Педагогічні умови розвитку творчої активності молодших школярів у гуртковій роботі/ Н.Т. Гурець. – Харків, 2004. – 25 с.
8. Державний стандарт початкової освіти: затв. постановою Кабінету Міністрів України від 21.02.2018 № 87. URL: <https://www.kmu.gov.ua/ua/npras/prozatverdzhennyaderzhavnogo-standartu-pochatkovoyi-osviti>.
9. Дизайн і технології. 1 клас: навч.-метод. посіб. /Т.С. Мачача, Т. В. Стрижова, С. А. Собецька, Н. М. Оголюк. Київ : Видавничий дім «Освіта», 2018. 64 с.
10. Дробязко І.І. Моя творча праця. Альбом з дизайну і технологій.2 клас: навчальний посібник/І.І.Дробязко. – К.: УОВЦ Оріон, 2019. – 64 с.: іл.
11. Календарне планування (відповідно до Типової освітньої програми, розробленої під керівництвом О. Я. Савченко). 2 клас (II семестр) / І. Жаркова. — Тернопіль : Підручники і посібники, 2019. — 80 с.
12. Календарне планування (відповідно до Типової освітньої програми, розробленої під керівництвом О.Я.Савченко). 3 клас (1 семестр) / І.Жаркова. - Тернопіль: Підручники і посібники, 2020. - 80 с. (скан)
13. Концепція НУШ. URL: <https://www.kmu.gov.ua/ukrainska-shkola-compressed>.
14. Копитіна Н., Бровченко А. Майстер Саморобко: альбом-посібник з дизайну та технологій. 2 клас. Київ : Підручники і посібники, 2019. 64 с.
15. Морзе Н. В. Я досліджую світ, 2 клас. Підручник. Частина 2 (Інформатика, дизайн і технології). Київ : Оріон, 2019. 144 с.
16. Порощук В. П. «Я досліджую світ». 1 клас. Частина 2. Харків. Вид. група «Основа», 2019. 262 с.
17. Роговська Л. Маленький трудівничок : альбом-посібник з дизайну та технологій. 2 клас. Київ : Підручники і посібники, 2019. 60 с.
18. Кліщ О.М. Технології. Альбом-посібник. 1 клас. / О.М. Кліщ. – Київ : Літера ЛТД, 2018. – 48 с.
19. Кліщ О.М. Технології та дизайн. Альбом-посібник. 2 клас. / О.М. Кліщ. – Київ : Літера ЛТД, 2019. – 48 с.
20. Кліщ О.М. Технології та дизайн. Альбом-посібник. 3 клас. / О.М. Кліщ. – Київ : Літера ЛТД, 2020. – 48 с.
21. Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої освіти. URL: <https://www.kmu.gov.ua/storage/app/media/reforms/ukrainska-shkola-compressed.pdf>.
22. Методика трудового навчання: проектно-технологічний підхід: навч. посіб. / В. В. Бербец, Н. В. Дубова, О. М. Коберник, Т. В. Кравченко, В. К. Сидоренко, А. І. Терещук. Умань : СПД Жовтий, 2008. 216 с.
23. Роговська Л. Маленький трудівничок : альбом-посібник з дизайну та технологій. 2 клас. Київ : Підручники і посібники, 2019. 60 с.
24. Сафонова О.М. Навчає гра / О.М.Сафонова. – К., 2005. – 168с.
25. Типові освітні програми для закл. загальної середньої освіти: 1-2 та 3-4 класи. Київ: Видавництво «Світоч», 2019. 336 с.

26. Хорунжий В.І. Практикум в навчальних майстернях з методикою трудового навчання: навч. посіб. [для студ. вищ. пед. навч. закл.] / В.І. Хорунжий. - Тернопіль: Астон, 2005. - 252с.
27. Хорунжий В. Технології. Альбом з дизайну і технологій. 2 клас. Тернопіль: Навчальна книга-Богдан, 2019. - 56 с.

#### Додаткові

1. Анджейчак А. Психолого-педагогічні умови формування творчої особистості дитини в освітньо-виховних закладах // Обдарована дитина. - 2000. - №5. - С.8-13.
2. Андрусенко І.В., Котелянець Н.В., Агеєва О.В. Робочий зошит «Я досліджую світ»: кейсбук до інтегрованого курсу для 1кл. закл. загальн. серед. освіти. Київ : Грамота, 2018. 48 с.
3. Барко В., Панок В., Лазаревський С. Психолого-педагогічна діагностика творчого потенціалу особистості учня в навчально-виховному процесі: Методичні рекомендації. - Тернопіль, 2000. - 85 с.
4. Бучківська Г. В. Підготовка учителів початкових класів на засадах народного декоративно-ужиткового мистецтва: монографія за науковою редакцією Г. В. Терещука / Г. В. Бучківська.– Хмельницький: ПП Заколотний М. І., 2019. 420с.
5. Василюк М. Формування художньо-естетичної компетентності майбутніх учителів початкової школи в процесі вивчення мистецьких дисциплін / Марія Василюк, Ірина Майборода // Молодь і ринок. – 2016. – №6. – С.115-119.
6. Волобуєва Т.Б. Розвиток творчої компетентності школярів // Управління школою. - Харків, 2005. - 110 с.
7. Головата О., Кононюк А. Умійко. Альбом-посібник з дизайну та технологій. 1 клас. Київ : Підручники і посібники, 2018. 80 с.
8. Гуревич Р. Інноваційні засоби навчання в трудовій підготовці школярів //Трудова підготовка в закладах освіти, 2008. -№2. -С.4.
9. Ізвєкова Г. Залучення школярів до традиційних технік українського народного ткацтва і килимарства // Початкова школа. -2001. - №2. - С 32-35.
10. Календарне планування (відповідно до Типової освітньої програми, розробленої під керівництвом О.Я.Савченко). 3 клас (1 семестр) / І.Жаркова. - Тернопіль: Підручники і посібники, 2020. - 80 с. (скан)
11. Масол Л.М., Ничкало С.А., Веселовська Г.І., Оніщенко Щ.З. Художня культура України: навч. Посіб. / за заг. ред. Л.М. Масол . - К. : Вища школа, 2006. - 239 с.
12. На допомогу вчителю початкових класів.1- 4 класи: для загальноосвіт. навч. закл. України. Київ : Видавничий дім «Освіта», 2016. 160 с.
13. Початкова освіта: Методичні рекомендації щодо використання в освітньому процесі типової освітньої програми для 1 класів закладів загальної середньої освіти; типова освітня програма для закладів загальної середньої освіти (колективу авторів під керівництвом О. Я. Савченко); методичні коментарі провідних науковців Інституту педагогіки НАПН України щодо впровадження ідей Нової української школи в початковій освіті. Київ : УОВЦ «Оріон», 2018. 160 с
14. Пуляєва В. Пізнавальна активність у трудовій діяльності молодших школярів // Початкова школа. - 2007. - №6. - С. 27-32.
15. Розум на кінчиках пальців. 1 клас: альбом з іграми та вправами для синхронного розвитку обох півкуль мозку. Частина 1 / І.С.Панасюк. - Харків: Вид-во "Ранок", 2018. - 24 с.
16. Сидоренко В. К., Сидоренко В. К., Котелянець Н.В., Агеєва О.В. Трудове навчання : підруч. для 3 кл. Харків : Сиція, 2013. 128 с.
17. Стадник С. Педагогічний взаємозв'язок творчої ініціативи і художньо-трудової діяльності учнів у процесі вивчення мистецтва писанкового розпису / С. Стадник //Теорія та методика управління освітою.- 2014, № 3- С.16-18.

18. Тверезовська Н. Вплив художньої праці на формування творчих здібностей та інтелектуальний розвиток особистості / Н. Тверезовська // Молодь і ринок. – 2006. – №21. – С.71-79.

#### **Інформаційні ресурси**

1. Дизайн і технології початкова школа НУШ (<http://surl.li/qknfy>)
2. Особливості змісту та методики інтегрованого курсу «Дизайн і технології» технологічної освітньої галузі початкової освіти  
<https://lib.iitta.gov.ua/713937/1/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%8F.pdf>
3. Розробки уроків дизайну та технологій для 1 класу за Бібік Н. М., Бондарчук Г. П.  
<https://vsimpptx.com/author/rozrobki-urokiv-dizajnu-ta-tehnologij-dlya-1-klasu-za-nm-bibik>
4. Блог вчителя початкових класів та організатора спортивних секцій та клубів Наумова Євгена  
[http://naumovevgensports.blogspot.com/p/blog-page\\_5.html](http://naumovevgensports.blogspot.com/p/blog-page_5.html)
5. Скарбничка вчителя НУШ/вчителі 1-4 класів.  
<https://www.facebook.com/groups/640310823020350/posts/1444633245921433/>
6. Система підготовки майбутніх фахівців у контексті становлення Нової української школи (<http://surl.li/qkngm>)

## **РЕЦЕНЗІЯ**

**на програму «Методика викладання технологічної освітньої галузі»  
(освітній ступінь «бакалавр»; галузь знань 01 (Освіта/Педагогіка);  
спеціальність 013 «Початкова освіта»)  
(автор-упорядник - В.Є. Григоренко)**

У сучасних складних умовах суспільного життя, переходу до ринкових відносин, пошуках, спрямованих на утвердження української державності, осмислення реалій ХХІ століття з особливою гостротою постає питання про підвищення ефективності трудового навчання дітей та учнівської молоді. Активна, творча, працелюбна особистість формується під впливом як соціального середовища, так і в процесі трудового навчання, спрямованого на вироблення відповідних трудових умінь та навичок, професійної майстерності, готовності до життя у ринкових умовах. Важливе місце в цьому процесі посідає технологічна освітня галузь, вона є складовою інтегрованого курсу «Я досліджую світ», яка сприяє формуванню в школярів технологічної компетентності на основі системи технологічних знань і вмінь, що є основою для подальшої трудової діяльності; становленню цілісної особистості, яка має потребу в різних видах розумової та фізичної праці, технологічно важливих якостях, що забезпечують їх самореалізацію, самоствердження й соціалізацію.

Представлена програма навчальної дисципліни окреслює підходи до планування й організації закладом вищої освіти єдиного комплексу освітніх компонентів для досягнення студентами обов'язкових результатів навчання молодших школярів, визначених Державним стандартом початкової освіти у контексті технологічної освітньої галузі.

Рецензована програма характеризується чіткою структурою, логічністю і охоплює 3 кредити ЄКТС обсягом 90 годин. Програма орієнтує студентів: аналізувати, відбирати й синтезувати навчальний програмовий матеріал; здійснювати дидактичну переробку складного матеріалу; планувати навчальну й

виховну роботу; прогнозувати використовувані засоби і методи роботи; враховувати практичну та психологічну готовність учнів до праці.

Курс вчить організовувати, будувати структуру уроку «Дизайн і технології»; планувати систему перспективних ліній у розробці методик щодо організації групової роботи учнів та проектних технологій на заняттях з «Дизайну і технології»; використовувати в практичній роботі психолого-педагогічні дослідження, інноваційні методичні розробки та сучасні методики організації предметно-перетворювальної, творчої діяльності учнів; виконувати творчі проекти та розробки із врахуванням специфіки програмного матеріалу в процесі інтеграції освітньої технологічної галузі в курсі «Я досліджую світ».

Загалом є підстави вважати, що рецензована програма з навчальної дисципліни «Методика викладання технологічної освітньої галузі» (освітній ступінь «бакалавр»; галузь знань 01 (Освіта/Педагогіка), спеціальність 013 «Початкова освіта»), укладена кандидатом педагогічних наук, доцентом кафедри початкової освіти та інноваційної педагогіки Українського державного університету імені Михайла Драгоманова В.Є. Григоренко, є актуальною на часі, відповідає освітньо-кваліфікаційній характеристиці і освітньо-професійній програмі підготовки фахівця з даної спеціальності і, як результат, здійснює якісну підготовку майбутніх вчителів початкової школи у сучасних закладах вищої освіти.

Рецензент:

доктор педагогічних наук,  
старший науковий співробітник  
завідувач лабораторії технологій професійного навчання  
Інститут професійної освіти  
Національної академії педагогічних наук України



Підпис: *Тетяна Герлянд*  
ЗАВІРЯЮ  
П.І.Б. *Герлянд Т.С.*  
ІНСТИТУТ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ НАЦІОНАЛЬНОЇ  
АКАДЕМІЇ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ

Тетяна ГЕРЛЯНД

### Рецензія

на програму нормативної навчальної дисципліни  
«Методика викладання технологічної освітньої галузі»

освітнього рівня «Бакалавр»

галузі знань 01 Освіта/ Педагогіка

спеціальності 013 Початкова освіта

Шифр за навчальним планом ПП2.11.7

доцента кафедри початкової освіти та інноваційної педагогіки

Педагогічного факультету УДУ імені Михайла Драгоманова

Григоренко В.С.

Програма обов'язкового освітнього компоненту «Методика викладання технологічної освітньої галузі» складена відповідно до освітньо-професійної програми «Початкова освіта» для підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти і розроблена на підставі нормативних документів: Концепції Нової української школи, Державного стандарту початкової освіти, Державного стандарту вищої освіти (Початкова освіта, бакалавр), Професійного стандарту вчителя початкових класів закладу загальної середньої освіти.

Програма доповнена переліком основних компетентностей (інтегральна, загальні, спеціальні) та програмними результатами, які вони формують.

Зміст освітнього компоненту «Методика викладання технологічної освітньої галузі» охоплює обсяг теоретичних знань, умінь і практичних навичок, необхідних майбутньому вчителю початкової школи у професійній діяльності.

У програмі дотримані вимоги кредитно-модульної системи організації навчального процесу у ЗВО. На вивчення обов'язкового освітнього компоненту відводиться 3 кредити ЄКТС 90 годин.

Тематика змістових модулів вказує на ґрунтовну теоретичну підготовку майбутнього вчителя початкових класів нової української школи та можливість оволодіння студентами предметно-методичною та іншими професійними компетентностями.

Навчальна програма обов'язкового освітнього компоненту «Методика викладання технологічної освітньої галузі» повністю відповідає вимогам до оформлення даного виду документів і може бути рекомендована до затвердження і використання.

### Рецензент:

канд. пед наук,

доцент кафедри початкової освіти

та інноваційної педагогіки

Педагогічного факультету

УДУ імені Михайла Драгоманова



І.М.Янковська