

A decorative wreath made of various green leaves and flowers, including ferns and daisies, arranged in a circular pattern around a central dark blue circle.

Дипломна робота

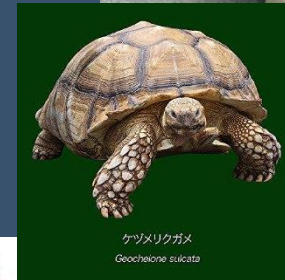
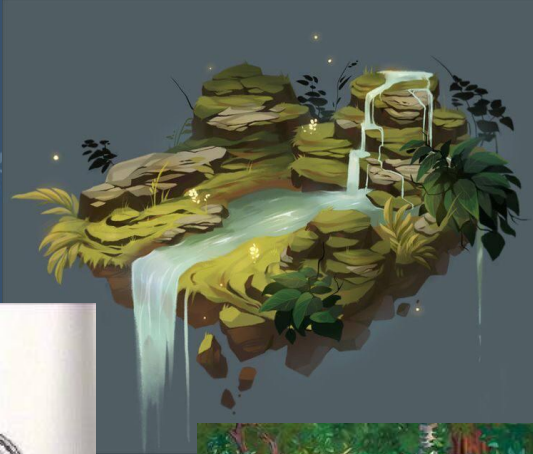
студентки НПУ ім. Драгоманова,
групи: 20мсОм,

Янчак Анни Вікторівни,
на тему:

«ФАУНА»

Куратор: Труш В. М.

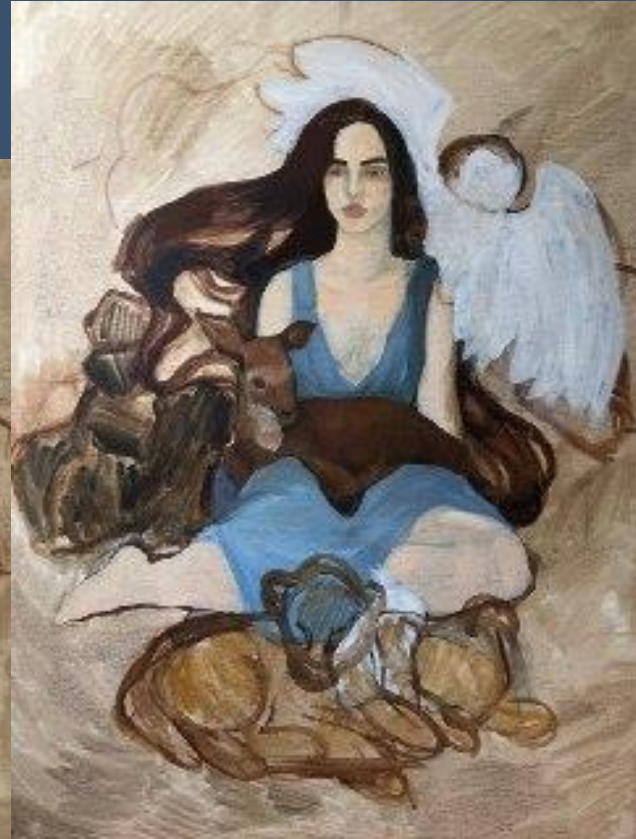
Референси



ケツメリクガメ
Geochelone sulcata



Поетапність



Результатов: примерно 2 (0,52 сек.)

Размер изображения:
600 × 800

Изображения других размеров не найдены.

Запрос, который может быть связан с изображением: *fairy*<https://www.everydayme.pl> > f... ▾ Перевести эту страницу

Fairy marka - EverydayMe

Fairy wystarcza na znacznie dłużej niż inne wiodące produkty i szybko działa nawet na zapieczonym tłuszczu, pozostawiając Twoje naczynia krystalicznie ...

<https://allegro.pl> > listing ▾ Перевести эту страницу

Fairy - produkty chemii gospodarczej - Niska cena na Allegro.pl

Fairy Platinum Kapsułki do zmywarki Lemon 125 szt. 82,98 zł z dostawą; dostawa jutro do 10 miast. FAIRY All In One Tabletki do zmywarki LEMON ...

Похожие изображения





**НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені М. П. ДРАГОМАНОВА**

Педагогічний факультет

Кафедра образотворчого мистецтва

Освітньо-кваліфікаційний рівень **бакалавр**

Напрямок підготовки **02 Культура і мистецтво**

Спеціальність **023 Образотворче мистецтва, декоративне мистецтво, реставрація**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри



професор Шевнюк О.Л.

“ 20 ” жовтня 2021 року

**З А В Д А Н Н Я
НА ДИПЛОМНИЙ ПРОЕКТ СТУДЕНТУ**

Янчак Анна Вікторівна

(прізвище, ім'я, по батькові)

1. Тема роботи (проекту): **Композиція «ФАУНА».**

Керівник роботи (проекту): Труш Володимир Миколаєвич; старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Національного педагогічного університету М.П. Драгоманова,

(прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

затверджені наказом від “ 20 ” жовтня 2021 року № 3

2. Строк подання студентом роботи (проекту) **30 квітня 2022 року.**

3. Вихідні дані до роботи (проекту): Створити новий авторський твір, а саме композицію на тему: «ФАУНА», виконаний у техніці олійного живопису.

4. Зміст розрахунково-пояснювальної записки (перелік питань, які потрібно розробити):

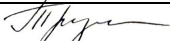


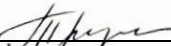
1. Дослідити аналоги зразків за темою;

2. Розробити ескіз творчої роботи;

3. Створити авторську композицію на тему « ФАУНА».

5. Перелік графічного матеріалу (з точним зазначенням обов'язкових креслень): грунтоване ДВП 60x80, олійні фарби, пензлі.

6. Консультанти розділів роботи (проекту)

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
1	Труш В.М., старший викладач кафедри.		
2	Труш В.М., старший викладач кафедри.		

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів дипломної роботи (проекту)	Строк виконання етапів роботи (проекту)	Примітка
1.	Затвердження теми дипломного проекту	жовтень	викон.
2.	Збір теоретичного, практичного та творчого матеріалу до дипломного проекту	листопад	викон.
3.	Затвердження ескізів дипломного проекту	березень	викон.
4.	Творча робота над дипломним проектом	березень-травень	викон.
5.	Формулювання висновків дипломного проекту	травень	викон.
6.	Попередній захист проекту	червень	викон.

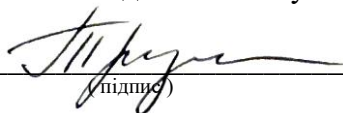
7. Дата видачі завдання **2 вересня 2021 р.**

Студент


 (підпис)

Янчак А.В.
 (прізвище та ініціали)

Керівник роботи (проекту): Труш В.М. ; старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.


 (підпис)

Труш В.М.
 (прізвище та ініціали, науковий ступінь, вчене звання)

Примітки:

1. Форму призначено для видачі завдання студенту на виконання дипломної роботи (проекту) і контролю за ходом роботи з боку кафедри і директора інституту (декана факультету).
2. Розробляється керівником дипломної роботи (проекту). Видається кафедрою.
3. Формат бланка А4 (210 × 297 мм), 2 сторінки

**НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені М. П. ДРАГОМАНОВА**

**ПОДАННЯ
ГОЛОВІ ДЕРЖАВНОЇ ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ КОМІСІЇ
ЩОДО ЗАХИСТУ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТУ**

Направляється студентка **Янчак Анна Вікторівна**

(прізвище та ініціали)

до захисту дипломної роботи (проекту)

за напрямом підготовки **02 Культура і мистецтво**

спеціальністю **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація**

на тему:

КОМПОЗИЦІЯ «ФАУНА».

(назва теми)

Дипломний проект і рецензія додаються.

Декан Факультету



проф.Олефіренко Т.О.

(підпис)

Довідка про успішність

Янчак Анна Вікторівна

(прізвище та ініціали студента)

за період навчання на педагогічному факультеті з 2020 року до 2022 року повністю виконав навчальний план за напрямом підготовки, спеціальністю з таким розподілом оцінок за:

національною шкалою: відмінно 60,9 %, добре 34,8 %, задовільно 4.3 %;

шкалою ECTS: A 60,9 %; B 17,4 %; C 17,4 %; D 4,3 %; E 0 %.

Секретар факультету


(підпис)


(прізвище та ініціали)

Висновок керівника дипломної роботи (проекту)

Студентка Янчак Анна Вікторівна під час роботи над дипломним проектом творчо попрацювала над композиційним і гармонійним колористичним вирішенням композиції, створила мистецький твір – складну композицію «Фауна», яка підтверджує професійне володіння дипломанткою технікою олійного живопису та вміле втілення знань з колористики, композиції, передачі простору на пленері. Було досліджено вітчизняну та світову мистецьку спадщину за обраною темою. Кваліфікаційна робота виконана на високому рівні та заслуговує високої оцінки.

Керівник роботи (проекту)



(підпис)

“ 07 ” червня 2022 року

Висновок кафедри про дипломну роботу (проект)

Дипломний проект розглянуто.

Студентка Янчак Анна Вікторівна

(прізвище та ініціали)

допускається до захисту даного проекту в Державній екзаменаційній комісії.

Завідувач кафедри

образотворчого мистецтва



професор О.Л.Шевнюк

Примітки:

1. Зазначаються дані щодо навчальних досягнень студента за період навчання у вищому навчальному закладі, висновок керівника дипломної роботи (проекту) та висновок кафедри про дипломну роботу (проект).
2. Формат бланка А5 (148×210 мм), 2 сторінки.

ВІДГУК НА ДИПЛОМНУ РОБОТУ

Янчак Анна Вікторівна

(Прізвище, ім'я, по-батькові)

Зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
ОКР бакалавр

Тема дипломної роботи

Композиція «Фауна»

Матеріали полотно, олія

1. Актуальність теми Вивчення анімалістичного жанру є досить актуальним в сучасних реаліях, що пов'язано з цікавістю художників життям тварин та збереженням популяцій зникаючих видів.

2. Позитивні якості роботи

Під час роботи над дипломним проектом Янчак А.В., творчо попрацювавши над композиційним і гармонійним колористичним вирішенням композиції, створила мистецький твір – багатофігурну композицію «Фауна», яка підтверджує професійне володіння дипломанткою технікою олійного живопису та вміле втілення знань з композиції, колористики, передачі простору на пленері. Було досліджено вітчизняну та світову мистецьку спадщину за обраною темою.

3. Практична цінність висновків і рекомендацій Дипломантка продемонструвала достатній рівень знань та розуміння особливостей зображення анімалістичного жанру. Янчак А.В. також ґрунтовно вивчила та застосувала в своїй творчій роботі методичні засади вивчення анімалістичного жанру, що допоможе їй в подальшій практичній роботі, зокрема й на уроках образотворчого мистецтва в закладах загальної середньої освіти: успішно організовувати уроки, використовувати всю різноманітність форм та методів вищевказаного навчання для кращого засвоєння учнями основ анімалістичного жанру живопису.

4. Наявність недоліків

У творчій частині кваліфікаційної роботи наявний момент певної неузгодженості в пластичній та кольоровій передачі складної композиційної побудови картини. Проте, цей недолік не впливає на загальне позитивне враження від роботи.

5. Загальна оцінка роботи Кваліфікаційна робота виконана на високому рівні та заслуговує високої оцінки.

Науковий керівник

Старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова


(підпис)
«07» червня 2022 р.



Труш Володимир Миколайович

(прізвище, ініціали)

РЕЦЕНЗІЯ НА ДИПЛОМНУ РОБОТУ

Янчак Анни Вікторівни

(Прізвище, ім'я, по-батькові)

Зі спеціальності Образотворче мистецтво ОКР бакалавр

Тема дипломної роботи « Фауна », олійний живопис.

1. Висновок про ступінь відповідності виконаної роботи дипломній кваліфікації і профільуючій спеціальності

Дипломна кваліфікаційна робота дипломантки Янчак А. живописне полотно «Фауна» відповідає рівню дипломної кваліфікації бакалавр.

2. Перелік позитивних якостей роботи (з виділенням елементів творчості)

Живописний твір Янчак Анни «Фауна» справляє позитивне враження не тільки тому що піднімає тему гуманного ставлення людини до братів наших менших, до тваринного світу, але ще й тому що картина красиво виконана. І композиційно, і за колоритом і за настроєм робота захоплює глядача, вводить його в світ добрих почуттів.

3. Перелік основних недоліків роботи

Стосовно промахів в роботі варто зауважити, що передній план не достатньо добре промодельований: зображені звірята не дуже впізнавані, складно відгадати який тваринний вид представляють. Домінування холодних тонів створює відчуття відчуження та безнадії, що не на користь ідеї творчого замислу.

4. Загальна оцінка роботи

Проте, безсумнівно, що живописне полотно Янчак Анни «Фауна» заслуговує на високу оцінку, адже в ньому продемонстровано хороше володіння живописною майстерністю, вміння створювати складні композиції, втілювати актуальні ідеї сучасності.

5. Висновок про можливість присвоєння випускнику кваліфікації

Кваліфікаційна дипломна робота Янчак Анни «Фауна» продемонструвала достатній рівень художньої підготовки що до присвоєння їй кваліфікації бакалавр.

Рецензент



(підпис)

О.С. Красноголовець

(прізвище, ініціали)

Доцент кафедри Образотворчого мистецтва Національного педагогічного університету імені Михайла Драгоманова

(вказати вчений ступінь, наукове звання, посада та місце роботи)

« 13 » червня 2022 р.