

ЛЮБОМИР ЦЕБЕНКО

СТАРШИЙ ВИКЛАДАЧ



ОСВІТА

Львівський державний інститут
прикладного і декоративного
мистецтва,
спеціальність "Художній текстиль" 1983

НАУКОВИЙ ПРОФІЛЬ

<https://goo.su/4ag3>

ГРОМАДСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ

Член Спілки дизайнерів України




ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ

- Рисунок
- Композиція
- Прикладна графіка з комп'ютерними технологіями
- Пластична анатомія
- Актуальне мистецтво

ВІДЕО МАЙСТЕРКЛАСУ

<https://youtu.be/h4zmcgg7JBI>

КОНТАКТИ

-  +380974444643
-  l.i.tsebenko@npu.edu.ua
-  Тургенєвська, 8/14, оф.10-12, Київ

ХУДОЖНІ ВИСТАВКИ

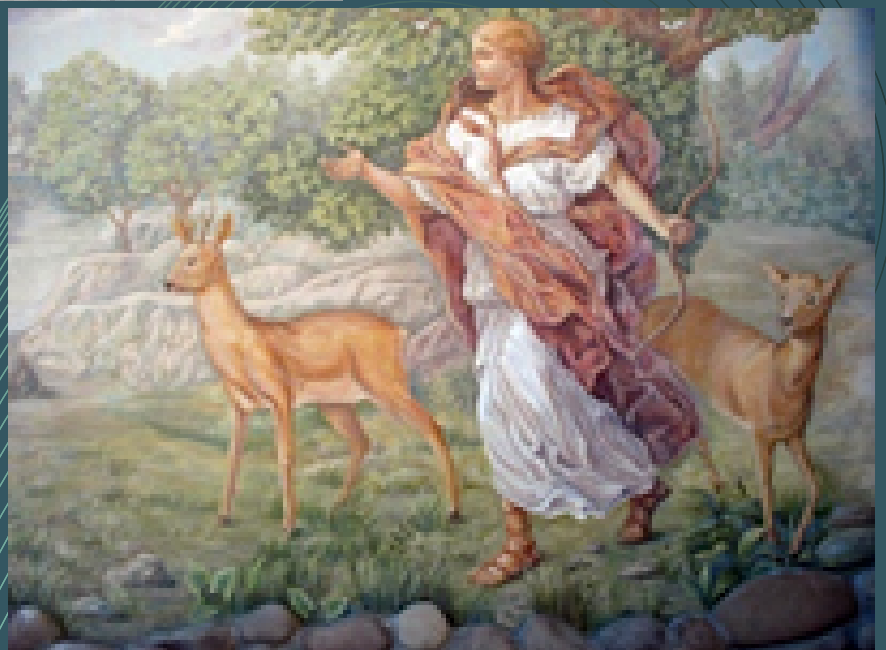
- 2018** Виставка «Найкраще». Галерея «Лаунж», Київ
- 2016** Виставка творчих робіт викладачів кафедри образотворчого мистецтва. Галерея «Лаунж», Київ.
- 1991** Міжнародна виставка «Дизайн України-91», Нюрнберг
- 1990** Виставка київських дизайнерів «Артефакт», Київ
- 1989** Республіканська виставка «Гобелен малих форм», Київ
- 1987** Республіканська виставка творчих робіт художників легкої промисловості, Київ
- 1983** Республіканська виставка творів молодих майстрів декоративно-прикладного мистецтва, Київ

ТВОРЧІСТЬ

Творчі роботи розміщено у громадських і житлових приміщеннях, приватних колекціях України, Австралії, Аргентини, Боснії, Китаю, Німеччини, США, Швейцарії, Японії



Збір винограду. Роспис. 2014



Артеміда. Роспис. 2012



Мідний посуд. Роспис підпірної стіни. 2012



Флора. Роспис тераси 24 кв.м., 2012



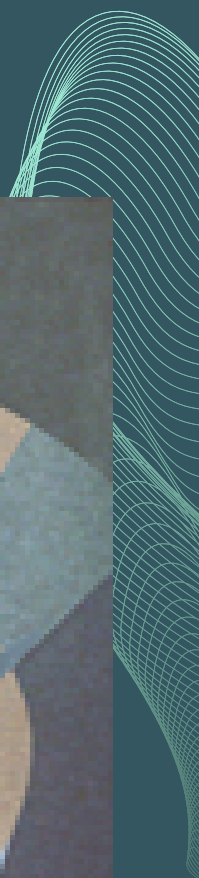
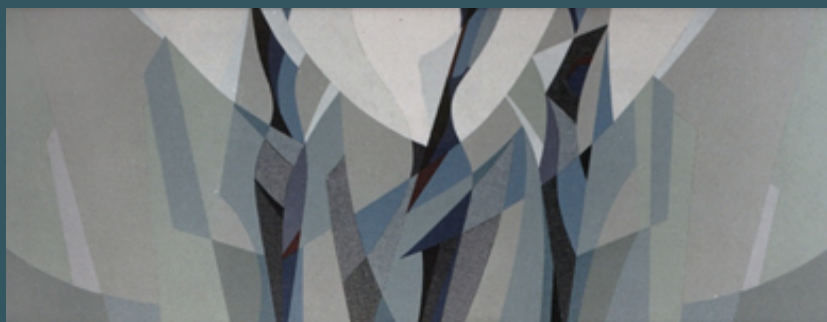
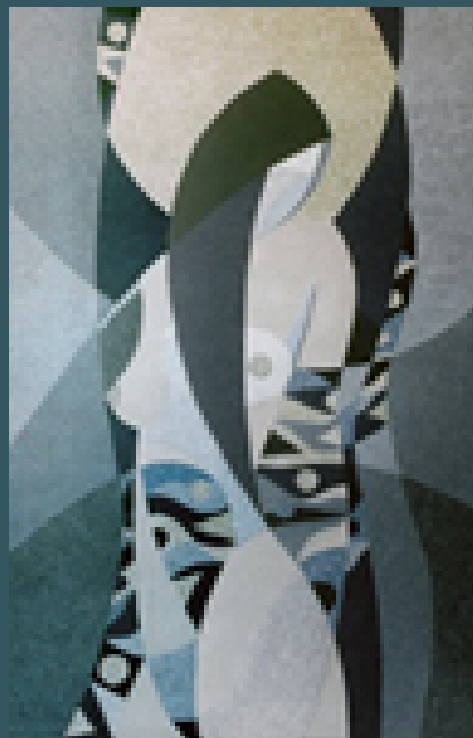
Кайлас. Роспис в кавярні. 2012



Заручини. Роспис дегустаційної зали. 2007



ІНТАРСІЯ З ПОВСТІ



СТАТТІ У ФАХОВИХ ВИДАННЯХ

- Залучення декоративно-ужиткового мистецтва для художньо-творчого розвитку дошкільнят. Науковий часопис НПУ імені М.П. Драгоманова. К., 2015. С. 56-62 (у співавторстві з Григоренко В.С.)
- Статика і динаміка в німому кінематографі «Вогні великого міста». Науковий простір студента: пошуки і знахідки. Ів.-Франківськ, 2018. С.128-133 (у співавторстві з А.Гориславець)
- Основні виражальні засоби передачі руху в композиції. Освіта та наука-2018. Науковий часопис НПУ імені М.П. Драгоманова. К., 2018. С. 452-453 (у співавторстві з А.Гориславець)

НАУКОВІ КОНФЕРЕНЦІЇ

- IX Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні цифрові технології та інноваційні методики навчання: досвід, тенденції, перспективи», Тернопільський національний педагогічний університет імені В. Гнатюка, 28 квітня 2022 р
- V Міжнародна науково-практична конференція «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін», Уманський державний педагогічний університет імені П. Тичини, 28 квітня 2022 р.
- VII Міжнародна науково-практична конференції «Молодь, освіта, наука та мистецтво», Уманський державний педагогічний університет ім. П. Тичини, 25-26 листопада 2021 р.
- VIII Міжнародна науково-практична конференція «Теоретико-методологічні аспекти мистецької освіти: здобутки, проблеми та перспективи», Уманський державний педагогічний університет імені П. Тичини, 21-22 жовтня 2021р.
- II Міжнародна науково-практична конференція «Педагогіка образотворчого мистецтва: традиції, сьогодення, перспективи», національний педагогічний університет імені М.Драгоманова, 15-16 квітня 2021р.
- IV Міжнародна науково-практична конференція «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладача мистецьких дисциплін», Умань, квітень 2021
- I Міжнародна онлайн науково-практична конференція «Теорія і практика образотворчого мистецтва: сучасні виклики та проблеми вирішення» Харків, 14-15 травня 2020

СТАЖУВАННЯ І ПІДВИЩЕННЯ ВИКЛАДАЦЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ

- Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури, кафедра рисунку, 18 березня - 15 травня 2019р., тема "Композиція рисунку в професійній підготовці художника у ЗВО"



Міністерство освіти і науки України
Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова
Факультет педагогіки і психології • Кафедра образотворчого мистецтва

СЕРТИФІКАТ
учасника
II Міжнародної науково-практичної конференції
**Педагогіка образотворчого мистецтва:
традиції, сьогодення, перспективи**
Любомир Цебенко
15-16 квітня 2021 р., м. Київ
(16 годин - 0,5 кредита ECTS)

Декан
Факультету педагогіки і психології
Олефіренко Т.О.

<https://cutt.ly/qvPDrpV>



Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини
Факультет мистецтв
РЕГІОНАЛЬНИЙ НАУКОВО-ТВОРЧИЙ ЦЕНТР
ХУДОЖНЬОЇ ОСВІТИ І МАЙСТЕРНОСТІ

СЕРТИФІКАТ
учасника
V Міжнародної науково-практичної конференції
«Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін»
Загальна тривалість заходу - 8 годин

Любомира ЦЕБЕНКА
28 квітня 2022 року
м. Умань, Україна
В. о. декана факультету мистецтв,
кандидат педагогічних наук, доцент
Інна Терешко



Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини
Факультет мистецтв
РЕГІОНАЛЬНИЙ НАУКОВО-ТВОРЧИЙ ЦЕНТР
ХУДОЖНЬОЇ ОСВІТИ І МАЙСТЕРНОСТІ

СЕРТИФІКАТ
учасника
V Міжнародної науково-практичної конференції
«Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін»
Загальна тривалість заходу - 8 годин

Liubomyr TSEBENKO
28 April 2022
Uman, Ukraine
Acting Dean of the Faculty of Arts,
Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor
Inna Tereshko