

Завдання з пленерної практики 2 курс

Матеріали: картон, папір, тонований папір, гуаш, пастель;
прості олівці, м'які матеріали (вугілля, сангіна, соус), туш, перо

I Тиждень

№ з/п	Назва робіт	Матеріал	Кількість	Формат	Дата	Підпис керівника практики
1	Паркові зарисовки – фонтани, альтанки, скульптури	графічні та м'які матеріали	3	A-3		
2	Сонячний пейзаж	гуаш	1	A-3		
3	Пейзаж «Туман», «Ранок»	гуаш	1	A-3		
4	Пейзаж «Перед грозою»	гуаш	1	A-3		
5	Етюди паркової архітектури	гуаш	1	A-3		

II Тиждень

№ з/п	Назва робіт	Матеріал	Кількість	Формат	Дата	Підпис керівника практики
1	Вітряний пейзаж	гуаш	1	A-3		
2	Зарисовки «Сходи», «Портали»	графічні та м'які матеріали	2	A-3		
3	Пейзаж «Захід сонця»	пастель	1	A-3		
4	Вікна з оздобленням ліпниною	графічні матеріали	1	A-3		
5	Морський (річковий) пейзаж	гуаш	1	A-3		
6	Решітки, огорожі	графічні матеріали	1	A-3		
7	Настрійний пейзаж «На літньому лузі»	пастель	1	A-3		
8	Пейзаж «Сосни на тлі неба»	гуаш	1	A-3		

Творча робота на основі зібраного матеріалу. Формат А-2

1	Настрійний пейзаж з елементами паркової архітектури	графічні матеріали	1	A-2	
2	Натюрморт з квітами та фруктами в пейзажному середовищі	гуаш	1	A-2	
3	Настрійний багатоплановий пейзаж	гуаш	1	A-2	

Навчально-методичний комплекс з поетапного виконання роботи. Формат А-2

1	Живопис: багатоплановий пейзаж	гуаш	1	A-2	
2	Рисунок: пейзаж з парковою архітектурою	графітний олівець	1	A-2	

Розробка творчих завдань для дітей дошкільного та молодшого шкільного віку на основі матеріалів пленеру

1	Завдання з живопису	гуаш	1	A-4	
2	Завдання з графіки	графічні матеріали	1	A-4	